

ELEVARK 14



Foto: PlusPictures

VENDEPUNKTER OG TRE-AKTER-MODELLEN

Paropgave

I skal tage notater til jeres besvarelser.

1. I skal nu kigge på handlingen i et af de seks afsnit af "Klassekabelen" og bruge tre-akter-modellen. Få inspiration her i Filmcentralens filmleksikon: <http://filmcentralen.dk/grundskolen/filmsprog/tre-akter-modellen>
2. Inddel handlingen i afsnittet i de tre akter i tre-akter-modellen:
 1. akt (introduktion)
 2. akt (konfrontation/konflikt)
 3. akt (resolution/løsning).
3. Hvem er de vigtigste *karakterer* i afsnittet? Det kan være enkelte eller flere elever. Måske hele klassen.
4. Hvad er afsnittets *hovedkonflikt*?
5. Hvad er det overordnede *tema* i afsnittet?
6. Hvor vil I placere afsnittets *midtpunkt og vendepunkter*? Et vendepunkt er en begivenhed, der ændrer historiens retning. Her sker der noget betydningsfuldt for karaktererne.
7. Gå sammen med et makkerpar i klassen, der har kigget på samme afsnit som jer. Præsenter jeres besvarelser for hinanden. Er I enige?
8. Hver gruppe præsenterer nu deres besvarelser for klassen.

