

DEN STORE STYGGE RÆV OG ALLE HANS VENNER

- ELEVARK



Foto: Angel Films

Fag: Dansk

Niveau: 0.-3. klasse

Formål:

- At træne analyse af en tekst og få indsigt i psykologiske forhold og menneskelige relationer.
- At styrke begrebsudvikling, ordforråd og debatkultur, mundtlig fremlæggelse, dramatisering og meddigtning.

Opgaver

Tre venner (første del)

Fælles i klassen

1. Tal sammen om de tre venner And, Gris og Kanin. Hvad kan de, og hvordan er de? Skriv nogle ord på tavlen: om Gris? And? Kanin?
2. Kender I andre "trekløvere", fx fra bøger og film, tegneserier og spil? (Nogle, som er gode venner, kan være irriterede på hinanden og alligevel gode venner – og som skal udføre en opgave sammen?)

To og to

3. Tegn en figur uden øjne. Tegn så **forskellige øjne** på et andet stykke papir; for eksempel *glæde*, *vrede* og *ked af det*. Klip øjnene ud, og sæt dem på skift på figuren med en lille klump abesnot. Digt en lille historie, hvor personen viser forskellige følelser.

II
FILM
CENTRALEN

Den store stygge ræv (anden del)*Fælles i klassen*

4. Tal i klassen om "rigtige" ræve, og skriv ord op på tavlen om rævens liv. Tal derefter om filmens Ræv, og sammenlign en rigtig ræv med filmens: Hvilke ord passer på filmens Ræv?
5. Tal videre om kyllinger, som tror, at de er ræveunger: Hvorfor tror de tre kyllinger, at de er ræveunger? Hvordan opfører de sig i skoven og i hønsegården?

To og to

6. Tal om, hvordan musikken bruges til at fortælle om stemning og figurer. Hvad hører I, fx når Ræv og Ulv er sammen i starten af del to?

Julemandens univers (tredje del)*Fælles i klassen*

7. Tal om julemanden med kane og rensdyr, skorstene og gaver: Hvad betyder han for den traditionelle danske fejring af jul?
8. Julemanden giver gaver til artige børn. Tal om det at give og få gaver: Hvad betyder det for børn og voksne og vores liv sammen i fællesskab?
9. Tal om scenen, hvor der bliver delt gaver ud: Hvordan giver [underlægningsmusikken](#) liv til scenen? Kender I andre julesange, som kunne passe til denne scene?

Afsluttende opgave*Grupper*

10. Se Nana Torps YouTube-kanal: StopmotionTube: https://www.youtube.com/channel/UCNkt_Gu76tZ95ndSQSk_96Q

Få inspiration til at lave lyd til film. Digt en lille historie, som I skal fortælle bag et tæppe med brug af [lydeffekter](#), som I selv laver. I kan prøve at gætte, hvordan hinandens lyde er lavet. I kan derefter også fortælle historien som tegneserie, hvor I lader øjnene vise følelser.