

DEN LILLE PRINS

- ELEVARK



Foto: Scanbox Entertainment

Fag: Billedkunst

Niveau: 1.-5. klasse

Formål:

- Få indblik i et kunstnerisk univers og stilretninger.
- Opnå bevidsthed om brug af former og farver.
- Skabe fortællende billedforløb, styrke fantasi og give indblik i forskellige udtryksmuligheder for eksempel animationsfilm.

Opgaver

Tre slags billedfortællinger + miljø og personer

Fælles i klassen:

1. Hent billeder og se filmklip under menupunktet [Billeder og klip](#) i undervisningsmaterialet. Sæt ord på, hvordan nutidshistorien og eventyret om den lille prins ser forskellige ud.

Individuelt eller i grupper:

2. Lad eleverne lave deres egne fantasiplaneter, deres drømmehus eller mareridtsverden. De kan fx tegne, male eller lave dem som collage.

Fælles i klassen:

3. Tal om elevernes billeder: Hvad sker der på dem, og hvorfor ser de ud, som de gør?

Individuelt:

4. Lad eleverne digte eventyr ud fra billederne.

II
F
M
I
N
.N
I

To og to:

5. Se på de 20 billeder i billedpakken under [Billeder og klip](#). Der er billeder fra både historien om den lille pige og fra eventyret om den lille prins. Vælg ét billede fra hver historie, som I synes, handler om noget vigtigt i historien, og fortæl om dem i klassen.
6. Tegn jeres egne udgaver af den lille prins og piloten, og placér de rekvisitter, som I synes hører til dem, omkring figurerne. Hæng billederne på opslagstavlen.

Afsluttende opgaveIndividuelt eller to og to:

Vælg mellem to opgaver:

7. Producéér en tegneserie i mindst tre billeder. Tegneserien skal handle om børn og voksne, og I skal bruge forskellige tegneteknikker. Tegneserierne samler I til en fælles bog.
8. Lav en lille tegnefilm, som handler om at blive voksen. Brug evt. programmet [FILM-X Animation](#), der er udviklet til undervisning (se under [Links og litteratur](#) i menuen i undervisningsmaterialet).

