

# BREVET TIL MOMO

## - ELEVARK



Foto: Angel Films

**Fag:** Dansk og billedkunst

**Niveau:** 4.-5. klassetrin

### Formål

Målet med opgaverne er, at eleverne:

- reflekterer over følelserne sorg, savn og skyld
- arbejder med billedanalyse
- arbejder med analyse af en filmtrailer
- selv producerer tekster, videointerviews eller animationsfilm

*OBS! Traileren ligger på materialets forside. Billederne ligger i billedbanken under ['Lav en filmplakat'](#)*

### 1. Sorg, savn og skyld

*Fælles i klassen*

- Genfortæl filmens handling, og se traileren.
- Hvorfor er Momo ked af det?
- Hvem eller hvad savner hun?
- Hvordan føles det at savne nogen?
- Hvornår føler man sorg?
- Hvornår føler man skyld?
- Hvad tror I, Momos mor føler?
- Hvad kan Momo gøre for at blive glad igen?
- Hvad gør I, hvis I er kede af det?
- Kender I andre film, sange eller bøger, der handler om sorg og savn?

*Individuelt*

Afsluttende opgave:

- Skriv en kort novelle, eller tegn en tegneserie, hvor hovedpersonen er ked af det i begyndelsen og ender med at blive glad.

## 2. Billeder og trailer

*Fælles i klassen*

Se på billederne fra billedbanken, og tal om:

- Hvilket billede kan I bedst lide? Hvorfor?
- Hvad er det sjoveste billede? Hvorfor er det sjovt?
- Hvad er det mest uhyggelige billede? Hvorfor er det uhyggeligt?
- Analyser billede 1, 2 og 3. Beskriv [billedbeskæring](#), [billedkomposition](#), [lys](#) og [farver](#). Tal om, hvordan det hænger sammen med filmens handling og stemning.
- "Brevet fra Momo" er en japansk film. Beskriv, hvordan den er anderledes end fx en Disney-film.

Se traileren, og tal om:

- Hvad er en trailer?
- Hvad synes I om den og hvorfor?
- Find en uhyggelig scene i traileren. Hvorfor er den uhyggelig?
- Find en spændende scene i traileren. Hvorfor er den spændende?
- Lyt til musikken/lydsiden uden at se trailerens billedside. Hvad sker der? Er musikken glad eller trist?

*Gruppearbejde*

Afsluttende opgaver:

- Vælg et billede, analyser det og præsenter analysen for klassen.
- Analyser traileren. Hvad er handlingen, hvor foregår det, og hvem ser vi? Beskriv, hvordan stemningen ændrer sig undervejs. Beskriv, hvordan musikken forandrer sig undervejs.

## 3. Lav en filmplakat: Målgruppe: 5. klasse

Se under '[Lav en filmplakat](#)' i undervisningsmaterialets menu for at finde stillbilleder og plakatværktøj til denne opgave.

Lav en filmplakat til "Brevet til Momo". I kan vælge mellem tre muligheder:

- en filmplakat med fokus på [rekvisitter](#), der betyder noget for handlingen i "Brevet til Momo"
- en filmplakat med fokus på temaet venskab
- en filmplakat med fokus på temaerne sorg, savn og skyld

På hver plakat skal I vælge et slogan, der passer til plakatsens fokus.

### Understøttende undervisning

*Individuelt eller i grupper*

- Skriv en historie, et digt eller en sangtekst, der handler om sorg, savn eller skyld.
- Lav en animationsfilm med emnet 'savn'. Brug "FILM-X Animation" til at lave filmen: [www.dfi.dk/DFI/Boern\\_og\\_unge/filmxanimation](http://www.dfi.dk/DFI/Boern_og_unge/filmxanimation)
- Videoopgave: Lav interviews om følelserne sorg, savn eller skyld. Optag nogle korte interviews med børn eller voksne. Rediger

interviewene, og klip dem sammen, så de tilsammen varer højst 10 minutter. Præsenter den lille film for klassen.

Find redigeringsprogrammer her:

[www.emu.dk/modul/filmredigering](http://www.emu.dk/modul/filmredigering)

