

ELEVARK 13



Foto: PlusPictures

FRA RÅMATERIALE TIL FÆRDIG FILM

Find klippene under "Filmklip" i undervisningsmaterialet til "Klassekabelen" på filmcentralen.dk

Paropgave

I skal tage notater til de enkelte spørgsmål.

1. Se Klip 3 med råmateriale til afsnittet "Kærester", hvor klassen skal have nye pladser.
2. Hvad lægger I mærke til, når I ser hele klippet uden redigering?
3. Hvorfor ville klippet næppe kunne fungere som færdig film?
4. Se nu det færdige klip fra afsnittet "Kærester" (Klip 4), hvor klassen får nye pladser.
5. Hvilke valg har instruktøren foretaget fra råmateriale til færdig film? Hvad er blevet udeladt, og hvad er der fokus på?
6. Hvilken betydning har det for vores oplevelse, at der er musik på det færdige klip?

Vend jeres besvarelser af punkt 1-6 med et andet makkerpar i klassen, og præsentér dem herefter for klassen. Husk at begrunde jeres svar.

