

INUK

- ELEVARK



Foto: Camera Film

Fag: Dansk
Niveau: 7.-10. klasse

Formål:

Formålet med opgaverne er at analysere og fortolke "Inuk", at se nærmere på [filmens virkemidler](#) samt at finde yderligere informationer om filmens univers.

Analyse og fortolkning

Løs følgende opgaver i grupper.

- 1) Giv en karakteristik af Inuk:
 - Hvordan er han som person?
 - Hvilke konflikter står Inuk i?
 - Hvordan udvikler han sig i løbet af filmen?
 - Løser Inuk sine konflikter?
- 2) Diskuter de voksnes rolle i filmen:
 - Hvilken rolle spiller de voksne for Inuk?
 - Giv en karakteristik af forholdet mellem Inuk og Ikuma.
- 3) Diskuter i gruppen, hvad følgende [rekvisitter](#) symboliserer i filmen:
 - Farens pisk
 - Tupilakkerne
 - MP3 afspilleren med høretelefoner
 - Bukserne af isbjørneskind
- 4) Lav to kolonner på et stykke papir. Skriv 'Byen' som overskrift for den ene og 'Isen' for den anden. Skriv ord i kolonnerne, som I synes passer på overskriften. Skriv navne på personer, og nævn genstande, der hører til i hver af de to kolonner. Hvilke modsætninger er der for Inuk mellem livet i byen og livet på isen?

FILM

- 5) Diskuter hvilken rolle is spiller i filmen:
- Hvordan spiller is en rolle i handlingen?
 - Hvad siger fortælleren om is?
 - Hvad sker der med grønlanderne, hvis isen fortsætter med at smelte?

Billedanalyse

Lav en analyse af nedenstående to billeder, og præsenter analysen for klassen. Analysen skal undersøge følgende:

- 1) Hvad ser vi på billedet?
- 2) Hvordan er de forskellige ting på billedet placeret i forhold til hinanden?
- 3) **Synsvinkel** og **perspektiv**?
- 4) Hvilket miljø befinder vi os i?
- 5) Hvilke modsætninger er der mellem det, de to billeder viser?

Foto 1



Foto 2



Filmens univers

Inddel klassen i grupper. Hver gruppe undersøger et af nedenstående emner nærmere og fremlægger deres viden for klassen ved hjælp af en PowerPoint-præsentation.

- 1) Tupilakker og Grønlands mytologi
- 2) Indlandsisen og global opvarmning
- 3) Traditionel grønlandsk kost
- 4) Inuitter
- 5) Grønlands historie

