

ERNEST & CÉLESTINE

- ELEVARK



Foto: Angel Films

Fag: Dansk og Billedkunst
Niveau: 0.-3. klasse

Formål

At træne analyse af en tekst og få indsigt i sociale og psykologiske forhold og mekanismer. At styrke begrebsudvikling og debatkultur, mundtlig fremlæggelse og meddigtning. At lære om og udtrykke tanker og oplevelser i billeder og opøve færdigheder i akvarelteknik. At lære om størrelsesforhold, form og farve.

Opgaver

Alle

- 1) Tal i klassen om de to verdener. Hvordan lever musene? Hvad laver de? Hvorfor er tænder så vigtige for mus? Og hvorfor især fortænder?
- 2) Tal også om bjørnenes verden. Hvordan lever de? Og hvad laver de? Især bjørnefar og bjørnemor med hver deres forretning?
- 3) Tal videre om, hvorfor mus og bjørne lever adskilte. Hvorfor mener opsynskvinden ikke, at bjørn og mus kan være venner? Hvorfor er de fjender? Hvad mener mus og bjørne om hinanden? Hvorfor fortæller opsynskvinden om den store, stygge bjørn?
- 4) Tegn to kolonner på tavlen med overskrifterne 'Museverden' og 'Bjørneverden'. Lad eleverne sætte beskrivende ord på de to verdener. Hvad er fælles for de to verdener? Og hvad er forskelligt? Hvad kan forene de to verdener?
- 5) Tal derefter om de to [hovedpersoner](#). Hvordan er Célestine anderledes end de andre musepiger? Hvad ønsker hun? Og hvordan er Ernest anderledes, og hvad ønsker han? Hvorfor bliver de venner? Hvad laver de sammen? Hvad gør dem glade?

II
F
I
L
M
I
N
I
T
U
T

To og to

- 6) Lad eleverne tale om, hvad de ved om mus og bjørne. Først naturens dyr og derefter bøgernes, filmenes og tegneseriernes væsner. De kan eventuelt søge oplysninger på nettet og skolebiblioteket.

Alene

- 7) Lad eleverne derefter tegne billeder af mus og bjørne sammen. Det kan være mus og bjørne, som de kender fra film, bøger og tegneserier. Eller fri fantasi. De skal være opmærksomme på størrelsesforholdet mellem mus og bjørn. Derefter kan de farvelægge tegningerne med akvarel. Disse hænges på opslagstavlen, og hver elev kan fortælle om sit værk.

Afsluttende opgave

- 8) Tag udgangspunkt i billedet øverst på elevarket, hvor Célestine maler og Ernest fortæller historier. (Findes også her: <http://outnow.ch/Movies/2012/ErnestAndCélestine/Bilder/>)

To og to

- 9) Digt, tegn eller skriv en lille historie om, hvad Ernest fortæller, og hvad Célestine tegner. Fremlæg resultaterne i klassen.

