

NORDSJÆLLAND

# MED SKOLEN I BIOGRAFFEN

2019-2020



Mary og troldkvindens blomst, FOTO: Angel Films

**SE SPILLEPLAN: [MITCFU.DK/MSIB](https://mitcfu.dk/msib)**

**TILMELDING: [MITCFU.DK/MSIB](https://mitcfu.dk/msib)  
PRIS: 18/28 KR. PR. DELTAGER**

**GRATIS UNDERVISNINGSMATERIALER  
[FILMCENTRALEN.DK/MSIB](https://filmcentralen.dk/msib)**

# MITCFU



Velkommen til en ny sæson i *Med Skolen I Biografen*.

Vi tilbyder ti film, der er målrettet alle klassetrin – fra 0. klasse til ungdomsuddannelserne. Programmet er en blanding af kendte og knap så kendte film, der har det til fælles, at de alle er af høj kvalitet.

*Med Skolen I Biografen* tilbyder biografoplevelser med tilhørende undervisningsmateriale til hele skoleforløbet. Materialet er udarbejdet af konsulenter ved Det Danske Filminstitut og kan gratis downloades fra filmcentralen.dk/msib. Vi opfordrer lærere til at anvende dette materiale, så eleverne får størst muligt udbytte af filmoplevelsen.

Vi ønsker alle et oplevelsesrigt filmår og en god arbejdslyst!

Venlig hilsen

Hanne Cramer Kjøppler og Susanne Gjessing  
Københavns Professionshøjskole CFU

## TILMELDING

Bestil billetter på [mitcfu.dk/msib](http://mitcfu.dk/msib).

Booking åbner mandag d. 3. juni 2019 kl. 09.00. Tilmeldingen er bindende. Efter bestilling modtages automatisk en bekræftelse pr. mail, der benyttes som adgangsbillet. Bookinger kan altid følges og printes på hjemmesiden.

Billetprisen er 18 kr. eller 28 kr. pr. deltager afhængigt af kommunalt tilskud. Faktura sendes til skolerne i løbet af efteråret 2019 og foråret 2020.

Der er lukket for booking fra d. 2.-6. september, hvor der gøres status. Center for Undervisningsmidler forbeholder sig ret til at aflyse forestillinger med for få tilmeldte, og i så fald kontaktes de involverede. Fra d. 7. september er der igen åbent for booking.

## I KLASSEN

Der er gratis undervisningsmateriale til samtlige film på [filmcentralen.dk/msib](http://filmcentralen.dk/msib).

Det er vigtigt at forberede eleverne og understrege, at tiden i biografen betragtes som almindelig undervisningstid.

## I BIOGRAFEN

Mødetid senest 15 min. før forestillingen starter. Det er en forudsætning for deltagelse, at læreren sætter sig sammen med sin klasse og sørger for god ro og orden.

Det er ikke tilladt at nyde medbragt slik, popcorn, sodavand etc. til forestillingerne.

Husk at sikre jer, at der er ryddet op, når salen forlades. Biografen er stillet til rådighed i tillid til, at dette overholdes.

## SPILLEPLAN OG TILMELDTE KOMMUNER

Findes via [mitcfu.dk/msib](http://mitcfu.dk/msib).

## SALAAM

Til en række visninger af *Tigermælk* vil en oplægsholder give personlige vinkler på filmens problemstillinger og virkemidler. Forestillingerne udvides med 30 min. Læs mere på [Salaam.dk](http://Salaam.dk).



## KONTAKT

Yderligere information findes på [mitcfu.dk/msib](http://mitcfu.dk/msib) eller kan fås ved henvendelse til Center for Undervisningsmidler Hanne Cramer Kjøppler [bio-cfunord@kp.dk](mailto:bio-cfunord@kp.dk) 4189 7386



## VITELLO

0.-2. KLASSE



FOTO: Angel Films

Filmatisering af Kim Fupz Aakeson og Niels Bo Bojesens populære børnebøger. Vitello bor alene sammen med sin mor. Han er mester i at få ideer – og i at komme galt af sted. Han har sine venner Max og Hasse samt mægungen William. Men han kender ikke sin far, og det går ham på. Her er Vitellos mor ikke til nogen hjælp. Hun ønsker ikke at tale om faren og siger bare, at han er en sjuff. Vitello beslutter sig derfor for selv at finde sin far. Filmen kæder flere historier sammen og lægger sig tæt op af forlægget i både tegnestil og tone.

**DANMARK 2018 INSTRUKTØR** Dorte Bengtson **LÆNGDE** 72 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** Angel Films **UNDERVISNINGSMATERIALE** [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB) **TILLADT FOR ALLE**

## DEN STORE STYGGE RÆV OG ALLE HANS VENNER

0.-4. KLASSE



FOTO: Angel Films

Humoristisk og klog fransk tegnefilm, der fortæller tre små historier. Den første handler om en and, en kanin og en gris, der overtager storkens rolle med at aflevere en baby. I den anden historie møder vi en mere eller mindre uduelig ræv, som bliver mor for et kuld kyllinger, og i den tredje forsøger en and sig som julemand. Filmen er lavet af folkene bag den fine *Ernest og Célestine*, som tidligere har været vist i skolebio-programmet. De forstår om nogen at fortælle historier om umage venskaber i en original streg.

**FRANKRIG/BELGIEN 2017 ORIGINALTITEL** *Le grand méchant renard et autres contes...* **INSTRUKTØR** Benjamin Renner, Patrick Imbert **LÆNGDE** 83 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** Angel Films **UNDERVISNINGSMATERIALE** [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB) **TILLADT FOR ALLE**

## MARY OG TROLDKVINDENS BLOMST

1.-5. KLASSE



FOTO: Angel Films

Japansk animationsfilm af instruktøren som også stod bag *Arrietys hemmelige verden*. Pigen Mary tilbringer sommeren på landet. Hun keder sig, men da hun en dag følger efter en kat, sker der noget. Hun finder en magisk blomst, og pludselig flyver hun af sted på et gammelt kosterkaft. Hun ender på en trolddomsskole, som ligger over skyerne. En flot og eventyrlig film, der fornemt løfter arven efter mesterinstruktøren Hayao Miyazaki. Den er baseret på den engelske børnebog *The Little Broomstick* af Mary Stewart.

**JAPAN 2017 ORIGINALTITEL** *Meari to majo no hana* **INSTRUKTØR** Hiromasa Yonebayashi **LÆNGDE** 103 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** Angel Films **UNDERVISNINGSMATERIALE** [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB) **TILLADT FOR ALLE, MEN FRARÅDES BØRN UNDER 7 ÅR**

## VILDHEKS

2.-5. KLASSE



FOTO: Tine Hærd

Filmudgaven af første bind af Lene Kaaberbøls fantasyserie af samme navn. Clara er en almindelig pige på 12 år, hvis liv pludselig forandres, da hun finder ud af, at hun stammer fra en slægt af hekse med særlige kræfter. Clara har evner til at være i kontakt med naturen og kommunikere med dyr. Det er kræfter, som andre er interesserede i, og Clara må gemme sig i skoven og komme i lære som vildheks. *Vildheks* er instrueret af Kaspar Munk, som blandt andet har lavet ungdomsfilmene *Hold om mig* og *You & Me Forever*.

**DANMARK 2018 INSTRUKTØR** Kaspar Munk **LÆNGDE** 100 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** Nordisk Film **UNDERVISNINGSMATERIALE** [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB) **TILLADT FOR ALLE, MEN FRARÅDES BØRN UNDER 7 ÅR**

## HACKER

4.-7. KLASSE



FOTO: Martin Dam Kristensen

Dansk actionfilm om en ung hacker, som bliver fanget i et hemmeligt magtspil. Benjamin er 13 år og er anbragt på et bosted. Hans mor forsvandt, da han var syv år, og han har aldrig kendt sin far. Benjamin er en dygtig hacker og på kant med loven. En dag bliver han opsøgt af Forsvarets Efterretningstjeneste. Det er ikke ham, de er efter, men hans mor, som muligvis er blevet spottet på en overvågningsvideo. Der er noget uldent ved det hele, og Benjamin beslutter sig for at starte sin egen efterforskning. *Hacker* er en velfortalt og aktuel børnehthriller.

**DANMARK 2019 INSTRUKTØR** Poul Berg **LÆNGDE** 96 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** Scanbox **UNDERVISNINGSMATERIALE** [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB) **TILLADT FOR ALLE, MEN FRARÅDES BØRN UNDER 7 ÅR**

## FRØKEN UMULIG

5.-7. KLASSE



FOTO: Angel Films

Prisbelønnet fransk komedie med et strejf af alvor. Aurore er 13 år. Hun har masser af oprør i sig og en næsten glødende passion for at flippe ud over ting, hun synes er åndsvage. Det gælder hendes forældre, hendes søstre, jævnaldrende drenge, skolen og den nye fransklærer. Det gælder også det band, hun spiller i, og ikke mindst truslen om at blive sendt på kostskole. I det hele taget er det svært at se, hvordan Aurore skal komme ud af rollen som 'frøken umulig'. Filmen blev kåret som bedste børnefilm ved European Film Awards 2016.

**FRANKRIG 2016 ORIGINALTITEL** *Jamais contente* **INSTRUKTØR** Emilie Deleuze **LÆNGDE** 90 min. **VERSION** Dansk tekst **DISTRIBUTION** Angel Films **UNDERVISNINGSMATERIALE** [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB) **IKKE VURDERET AF MEDIERÅDET**

## TERNET NINJA

5.-8. KLASSE



FOTO: Nordisk Film

Anders Matthesens filmatisering af sin egen populære børnebog. Aske går i 7. klasse og har det ikke nemt. Han er hemmeligt forelsket i Jessica fra 8. klasse, han frygter Glenn fra specialklassen og bliver plaget af sin stedbror. Men da han på sin fødselsdag får en ternet ninjadukke af sin onkel Stewart, sker der noget. Dukken er levende og vil gerne hjælpe Aske med hans problemer, hvis han til gengæld vil hjælpe den med at få hævn. *Ternet Ninja* har slået publikumsrekorder og fik Robertprisen som bedste børne- og ungdomsfilm i 2019.

**DANMARK 2018 INSTRUKTØR** Thorbjørn Christoffersen, Anders Matthesen, **LÆNGDE** 81 min. **VERSION** Dansk tale **DISTRIBUTION** Nordisk Film **UNDERVISNINGSMATERIALE** [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB) **TILLADT FOR BØRN OVER 11 ÅR**

## OLD BOYS

6.-10. KLASSE, GYMNASIET OG UNGDOMSUDDANNELSERNE



FOTO: Giles Keyte

Forekslingskomedie og veloplagt ungdomsfilm. På en engelsk kostskole for drenge, hvor man dyrker rå maskulinitet og sin egen version af rugby, kæmper den splejsede Amberson for at finde sin plads. Hans tilværelse bliver yderligere kompliceret, da han skal hjælpe skolens ikke særligt romantiske sportshelt med en poetisk forførelse af datteren til skolens nye fransklærer. Amberson er selv forelsket og står usikkert mellem de to. *Old Boys* er en frisk nyfortolkning af Edmond Rostands klassiske skuespil *Cyrano de Bergerac* fra 1897.

**ENGLAND 2018 INSTRUKTØR** Toby MacDonald **LÆNGDE** 96 min. **VERSION** Dansk tekst **DISTRIBUTION** Angel Films **UNDERVISNINGSMATERIALE** [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB) **IKKE VURDERET AF MEDIERÅDET**

## TO MINUTTERS STILHED

8.-10. KLASSE, GYMNASIET OG UNGDOMSUDDANNELSERNE



FOTO: Angel Films

Et spændende drama om en skoleklasse, som trods systemet i det tidligere Østtyskland. Året er 1956. I byen Stalinstadt beslutter en gruppe gymnasieelever at holde to minutters stilhed i solidaritet med ofrene i Ungarn, som brutalt er blevet slået ned af den sovjetiske besættelsesmagt. Det stille oprør får uanede konsekvenser, og klassens sammenhold testes, da man på højeste niveau ønsker at få udpeget, hvem der har stået bag provokationen. Filmen bygger på virkelige begivenheder og er baseret på en roman af Dietrich Garstka.

**TYSKLAND 2018 ORIGINALTITEL** *Das schweigende Klassenzimmer* **INSTRUKTØR** Lars Kraume **LÆNGDE** 111 min. **VERSION** Dansk tekst **DISTRIBUTION** Angel Films **UNDERVISNINGSMATERIALE** [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB) **TILLADT FOR BØRN OVER 11 ÅR**

## TIGERMÆLK

8.-10. KLASSE, GYMNASIET OG UNGDOMSUDDANNELSERNE



NB. Særrangementer med Salaam Filmfestival udvides med ekstra 30 min. til oplægsholder

FOTO: Oliver Vaccaro

Nærværende tysk ungdomsfilm om et grænseoverskridende venindepar. Det er sommer i Berlin. Nini og Jameelah er begge 14 år og bedste venner. De har få bekymringer, og livet er en fest. Pigerne tester livets muligheder, de drikker, ryger, stjæler og afprøver deres seksualitet. Men livet bliver straks mere alvorligt, da de bliver vidne til et æresdrab, og da Jameelah trues med at blive sendt til Irak, hvor hun oprindeligt kommer fra. *Tigermælk* bygger på en ungdomsroman af Stefanie de Velasco af samme navn.

**TYSKLAND 2017 ORIGINALTITEL** *Tigermilch* **INSTRUKTØR** Ute Wieland **LÆNGDE** 106 min. **VERSION** Dansk tekst **DISTRIBUTION** Filmbazar **UNDERVISNINGSMATERIALE** [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB) **IKKE VURDERET AF MEDIERÅDET**

## MED SKOLEN I BIOGRAFEN

*Jeg ønsker, at filmen begynder, når du forlader biografen.*

Jacques Tati, fransk instruktør (1907-1982)

*Med Skolen I Biografen* tager Jacques Tatis ønske alvorligt. Oplevelsen starter i biografens mørke. Her folder fortællingen sig ud. Men en uddybende forståelse opstår i klasseværelset gennem samtaler og diskussioner. Filmen afslører flere lag og får ekstra dybde, der gør det muligt at opleve fortællingen på ny. *Med Skolen I Biografen* ønsker også, at filmen begynder, når du forlader biografen.

Og det har den gjort i en årrække. *Med Skolen I Biografen* fylder 20 år. Den kom

til verden på tærsklen til det nye årtusinde, og siden har mere end 3,5 millioner benyttet biografen som klasseværelse.

Tak til alle lærere, elever og samarbejdspartnere, som har været med til at gøre biografordningen til det, den er i dag.

Velkommen til filmoplevelser i biografen – og flere, når du forlader den.

Jacob Breuning  
Det Danske Filminstitut