

SYD- OG SØNDERJYLLAND

# MED SKOLEN I BIOGRAFFEN

2019-2020



Tigermælk, FOTO: Oliver Vaccaro

**SE SPILLEPLAN: [MITCFU.DK/MSIB](https://mitcfu.dk/msib)**

**TILMELDING: [MITCFU.DK/MSIB](https://mitcfu.dk/msib)  
PRIS: 18/28 KR. PR. DELTAGER**

**GRATIS UNDERVISNINGSMATERIALER  
[FILMCENTRALEN.DK/MSIB](https://filmcentralen.dk/msib)**

# METIN



# BIOGRAFEN SOM KLASSEVÆRELSE

Velkommen til *Med Skolen I Biografen*.

*Med Skolen I Biografen* er et tilbud om at flytte undervisningen fra klasseværelset til biograf-salen. Ordningen er et samarbejde mellem Det Danske Filminstitut, filmudlejere, tilmeldte kommuner, lokale biografer og Center for Undervisningsmidler, UC SYD.

Filmtilbuddet henvender sig til alle klassetrin. Det bedste udbytte af filmene får eleverne ved at være forberedt hjemmefra. Derfor anbefaler vi, at man på skolen arbejder med det undervisningsmateriale, som er udarbejdet til hver film. Materialet er gratis og kan hentes på hjemmesiden [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB).

Rigtig god fornøjelse ude i biograferne!

Birgitte Boelt, kulturformidler  
Mai Borup Uhre, projektsekretær

# PRAKTISKE OPLYSNINGER SYD- OG SØNDERJYLLAND

## TILMELDING

Bestil billetter på [mitcfu.dk/msib](http://mitcfu.dk/msib).

Booking åbner mandag d. 3. juni 2019 kl. 09.00. Tilmeldingen er bindende.

Efter bestilling modtages automatisk en bekræftelse pr. mail, der benyttes som adgangsbillet. Bookinger kan altid følges og printes på hjemmesiden.

Billetprisen er 18 kr. pr. deltager (28 kr. for private skoler og ungdomsuddannelserne). Faktura sendes til skolerne i løbet af efteråret 2019 og foråret 2020.

Der er lukket for booking fra d. 2.-6. september, hvor der gøres status. Center for Undervisningsmidler forbeholder sig ret til at aflyse forestillinger med for få tilmeldte, og i så fald kontaktes de involverede. Fra d. 7. september er der igen åbent for booking.

## I KLASSEN

Der er gratis undervisningsmateriale til samtlige film på [filmcentralen.dk/msib](http://filmcentralen.dk/msib). Det er vigtigt at forberede eleverne og understrege, at tiden i biografen betragtes som almindelig undervisningstid.

## I BIOGRAFEN

Mødetid senest 15 min. før forestillingen starter. Det er en forudsætning for deltagelse, at læreren sætter sig sammen med sin klasse og sørger for god ro og orden.

Det er ikke tilladt at nyde medbragt slik, popcorn, sodavand etc. til forestillingerne. Eventuelt kiosksalg er en lokal aftale mellem skole og biograf.

Husk at sikre jer, at der er ryddet op, når salen forlades. Biografen er stillet til rådighed i tillid til, at dette overholdes.

DET DANSKE FILMINSTITUT  
GOTHERSGADE 55  
1123 KBH. K  
DFI.DK

DET DANSKE FILMINSTITUT

## SPILLEPLAN OG TILMELDTE KOMMUNER

Findes via [mitcfu.dk/msib](http://mitcfu.dk/msib).

SALAAM  
FILMFESTIVAL

## SALAAM FILMFESTIVAL

Til en række visninger af *Tigermælk* vil en oplægsholder give personlige vinkler på filmens problemstillinger og virkemidler. Forestillingerne udvides med 30 min. Læs mere på [Salaam.dk](http://Salaam.dk).

## KONTAKT

Yderligere information findes på [mitcfu.dk/msib](http://mitcfu.dk/msib) eller kan fås ved henvendelse til Center for Undervisningsmidler  
Mai Borup Uhre  
[mbch@ucsyd.dk](mailto:mbch@ucsyd.dk)  
7266 5822

UC  
SYD

CFU  
CENTER FOR  
UNDERSVINGSMIDLER  
DANSK

DET DANSKE FILMINSTITUT  
MIDT  
ED KOLEN I BIOGRAFEN

REDAKTION Jacob Breuning, Birgitte Boelt, Mai Borup Uhre  
REDAKTION AF UNDERVISNINGSMATERIALER Lisbeth Juhl  
Sibbesen, Martin Schantz Faurholt  
GRAFISK DESIGN Morten Bak  
TRYK Rosendahls, Schultz Grafisk

## VITELLO

0.-2. KLASSE



FOTO: Angel Films

Filmatisering af Kim Fupz Aakeson og Niels Bo Bojesens populære børnebøger. Vitello bor alene sammen med sin mor. Han er mester i at få ideer – og i at komme galt af sted. Han har sine venner Max og Hasse samt mægungen William. Men han kender ikke sin far, og det går ham på. Her er Vitellos mor ikke til nogen hjælp. Hun ønsker ikke at tale om faren og siger bare, at han er en sjuft. Vitello beslutter sig derfor for selv at finde sin far. Filmen kæder flere historier sammen og lægger sig tæt op af forlægget i både tegnestil og tone.

DANMARK 2018 INSTRUKTØR Dorte Bengtson LÆNGDE 72 min. VERSION Dansk tale DISTRIBUTION Angel Films  
UNDERVISNINGSMATERIALE [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB)  
TILLADT FOR ALLE

## DEN STORE STYGGE RÆV OG ALLE HANS VENNER

0.-4. KLASSE



FOTO: Angel Films

Humoristisk og klog fransk tegnefilm, der fortæller tre små historier. Den første handler om en and, en kanin og en gris, der overtager storkens rolle med at aflevere en baby. I den anden historie møder vi en mere eller mindre uduelig ræv, som bliver mor for et kuld kyllinger, og i den tredje forsøger en and sig som julemand. Filmen er lavet af folkene bag den fine *Ernest* og *Célestine*, som tidligere har været vist i skolebio-programmet. De forstår om nogen at fortælle historier om umage venskaber i en original streg.

FRANKRIG/BELGIEN 2017 ORIGINALTITEL *Le grand méchant renard et autres contes...* INSTRUKTØR Benjamin Renner, Patrick Imbert LÆNGDE 83 min. VERSION Dansk tale DISTRIBUTION Angel Films  
UNDERVISNINGSMATERIALE [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB)  
TILLADT FOR ALLE

## MARY OG TROLDKVINDENS BLOMST

1.-5. KLASSE



FOTO: Angel Films

Japansk animationsfilm af instruktøren som også stod bag *Arrietys hemmelige verden*. Pigen Mary tilbringer sommeren på landet. Hun keder sig, men da hun en dag følger efter en kat, sker der noget. Hun finder en magisk blomst, og pludselig flyver hun af sted på et gammelt kosterkaft. Hun ender på en trolddomsskole, som ligger over skyerne. En flot og eventyrlig film, der fornemt løfter arven efter mesterinstruktøren Hayao Miyazaki. Den er baseret på den engelske børnebog *The Little Broomstick* af Mary Stewart.

JAPAN 2017 ORIGINALTITEL *Meari to majo no hana* INSTRUKTØR Hiromasa Yonebayashi LÆNGDE 103 min. VERSION Dansk tale DISTRIBUTION Angel Films  
UNDERVISNINGSMATERIALE [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB)  
TILLADT FOR ALLE, MEN FRARÅDES BØRN UNDER 7 ÅR

## VILDHEKS

2.-5. KLASSE



FOTO: Tine Herten

Filmudgaven af første bind af Lene Kaaberbøls fantasyserie af samme navn. Clara er en almindelig pige på 12 år, hvis liv pludselig forandres, da hun finder ud af, at hun stammer fra en slægt af hekse med særlige kræfter. Clara har evner til at være i kontakt med naturen og kommunikere med dyr. Det er kræfter, som andre er interesserede i, og Clara må gemme sig i skoven og komme i lære som vildheks. *Vildheks* er instrueret af Kaspar Munk, som blandt andet har lavet ungdomsfilmene *Hold om mig* og *You & Me Forever*.

DANMARK 2018 INSTRUKTØR Kaspar Munk LÆNGDE 100 min. VERSION Dansk tale DISTRIBUTION Nordisk Film  
UNDERVISNINGSMATERIALE [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB)  
TILLADT FOR ALLE, MEN FRARÅDES BØRN UNDER 7 ÅR

## HACKER

4.-7. KLASSE



FOTO: Martin Dam Kristensen

Dansk actionfilm om en ung hacker, som bliver fanget i et hemmeligt magtspil. Benjamin er 13 år og er anbragt på et bosted. Hans mor forsvandt, da han var syv år, og han har aldrig kendt sin far. Benjamin er en dygtig hacker og på kant med loven. En dag bliver han opsøgt af Forsvarets Efterretningstjeneste. Det er ikke ham, de er efter, men hans mor, som muligvis er blevet spottet på en overvågningsvideo. Der er noget uldent ved det hele, og Benjamin beslutter sig for at starte sin egen efterforskning. *Hacker* er en velfortalt og aktuel børnehthriller.

DANMARK 2019 INSTRUKTØR Poul Berg LÆNGDE 96 min. VERSION Dansk tale DISTRIBUTION Scanbox  
UNDERVISNINGSMATERIALE [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB)  
TILLADT FOR ALLE, MEN FRARÅDES BØRN UNDER 7 ÅR

## FRØKEN UMULIG

5.-7. KLASSE



FOTO: Angel Films

Prisbelønnet fransk komedie med et strejf af alvor. Aurore er 13 år. Hun har masser af oprør i sig og en næsten glødende passion for at flippe ud over ting, hun synes er åndsvage. Det gælder hendes forældre, hendes søstre, jævnaldrende drenge, skolen og den nye fransk lærer. Det gælder også det band, hun spiller i, og ikke mindst truslen om at blive sendt på kostskole. I det hele taget er det svært at se, hvordan Aurore skal komme ud af rollen som 'frøken umulig'. Filmen blev kåret som bedste børnefilm ved European Film Awards 2016.

FRANKRIG 2016 ORIGINALTITEL *Jamais contente* INSTRUKTØR Emilie Deleuze LÆNGDE 90 min. VERSION Dansk tekst DISTRIBUTION Angel Films  
UNDERVISNINGSMATERIALE [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB)  
IKKE VURDERET AF MEDIERÅDET

## TERNET NINJA

5.-8. KLASSE



FOTO: Nordisk Film

Anders Matthesens filmatisering af sin egen populære børnebog. Aske går i 7. klasse og har det ikke nemt. Han er hemmeligt forelsket i Jessica fra 8. klasse, han frygter Glenn fra specialklassen og bliver plaget af sin stedbror. Men da han på sin fødselsdag får en ternet ninjadukke af sin onkel Stewart, sker der noget. Dukken er levende og vil gerne hjælpe Aske med hans problemer, hvis han til gengæld vil hjælpe den med at få hævn. *Ternet Ninja* har slået publikumsrekorder og fik Robertprisen som bedste børne- og ungdomsfilm i 2019.

DANMARK 2018 INSTRUKTØR Thorbjørn Christoffersen, Anders Matthesen, LÆNGDE 81 min. VERSION Dansk tale DISTRIBUTION Nordisk Film  
UNDERVISNINGSMATERIALE [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB)  
TILLADT FOR BØRN OVER 11 ÅR

## TO MINUTTERS STILHED

8.-10. KLASSE, GYMNASIET OG UNGDOMSUDDANNELSERNE



FOTO: Angel Films

Et spændende drama om en skoleklasse, som trods systemet i det tidligere Østtyskland. Året er 1956. I byen Stalinstadt beslutter en gruppe gymnasieelever at holde to minutters stilhed i solidaritet med ofrene i Ungarn, som brutalt er blevet slået ned af den sovjetiske besættelsesmagt. Det stille oprør får uanede konsekvenser, og klassens sammenhold testes, da man på højeste niveau ønsker at få udpeget, hvem der har stået bag provokationen. Filmen bygger på virkelige begivenheder og er baseret på en roman af Dietrich Garstka.

TYSKLAND 2018 ORIGINALTITEL *Das schweigende Klassenzimmer* INSTRUKTØR Lars Kraume LÆNGDE 111 min. VERSION Dansk tekst DISTRIBUTION Angel Films  
UNDERVISNINGSMATERIALE [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB)  
TILLADT FOR BØRN OVER 11 ÅR

## TIGERMÆLK

8.-10. KLASSE, GYMNASIET OG UNGDOMSUDDANNELSERNE



NB. Særrangementer med Salaam Filmfestival udvides med ekstra 30 min. til oplægsholder

FOTO: Oliver Vaccaro

Nærværende tysk ungdomsfilm om et grænseoverskridende venindepar. Det er sommer i Berlin. Nini og Jameelah er begge 14 år og bedste venner. De har få bekymringer, og livet er en fest. Pigerne tester livets muligheder, de drikker, ryger, støjler og afprøver deres seksualitet. Men livet bliver straks mere alvorligt, da de bliver vidne til et æresdrab, og da Jameelah trues med at blive sendt til Irak, hvor hun oprindeligt kommer fra. *Tigermælk* bygger på en ungdomsroman af Stefanie de Velasco af samme navn.

TYSKLAND 2017 ORIGINALTITEL *Tigermilch* INSTRUKTØR Ute Wieland LÆNGDE 106 min. VERSION Dansk tekst DISTRIBUTION Filmbazar  
UNDERVISNINGSMATERIALE [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB)  
IKKE VURDERET AF MEDIERÅDET

## BEST OFF - KORTFILMPAKKE

8.-10. KLASSE, GYMNASIET OG UNGDOMSUDDANNELSERNE



FOTO fra Fodboldommeren, som indgår i BEST OFF KORTFILMPAKKE

*Med Skolen I Biografen* samarbejder med Odense International Film Festival – OFF, der har sammensat en kortfilmpakke til årets filmprogram. Flere af filmene har vundet priser og er særligt udvalgt med henblik på et ungdomspublikum. Der er fortællinger fra flere lande, og filmene kommer vidt omkring i tema og stil. På [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB) kan du læse mere om de enkelte titler.

LÆNGDE ca. 90 min. VERSION Dansk tale, engelsk tekst DISTRIBUTION OFF  
UNDERVISNINGSMATERIALE [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB)  
IKKE VURDERET AF MEDIERÅDET

*Jeg ønsker, at filmen begynder, når du forlader biografen.*

Jacques Tati, fransk instruktør (1907-1982)

**Med Skolen I Biografen** tager Jacques Tatis ønske alvorligt. Oplevelsen starter i biografens mørke. Her folder fortællingen sig ud. Men en uddybende forståelse opstår i klasseværelset gennem samtaler og diskussioner. Filmen afslører flere lag og får ekstra dybde, der gør det muligt at opleve fortællingen på ny. *Med Skolen I Biografen* ønsker også, at filmen begynder, når du forlader biografen.

Og det har den gjort i en årrække. *Med Skolen I Biografen* fylder 20 år. Den kom til verden på tærsklen til det nye årtusinde, og siden har mere end 3,5 millioner benyttet biografen som klasseværelse.

Tak til alle lærere, elever og samarbejdspartnere, som har været med til at gøre biografordningen til det, den er i dag.

Velkommen til filmoplevelser i biografen – og flere, når du forlader den.

Jacob Breuning, Det Danske Filminstitut