

FUGLEJAGTEN

- ELEVARK



Foto: Christian Geisnæs

Dansk

Formål

Formålet med opgaverne til filmen er at arbejde med både filmens indhold (tema) og form (filmiske virkemidler) som to ting, der påvirker hinanden og sammen skaber en god filmoplevelse.

Kærlighed – til mennesker og fugle

1. To og to skal I sætte ord på, hvilken rolle pigen Pernille har i filmen.
2. Det er Arvids udstoppede fugl, Victor "låner" for at tage vinderbilledet. Hvorfor er Arvid ikke interesseret i at røbe Victors svindelnummer?
3. Forklar talemåden "I krig og kærlighed gælder alle kneb". Er der en sandhed i udtrykket? Hvilken? Hvordan passer udtrykket på "Fuglejagten"?
4. Lav en personbeskrivelse af Victors far. Hvornår er han en god far, og hvornår er han en dårlig far?
5. Da Victor fortæller sin far, at han har snydt med billedet, kommer de op at skændes. Hvorfor bliver Victor vred på sin far? Hvis I har filmen på dvd, kan I gense scenen (tidskode 01:06:48 – 01:10:37).

Filmiske virkemidler – spænding, lyd og klippeteknik

6. Lav en analyse af filmen ved hjælp af berettermodellen. Præsenter jeres bud på en analyse for resten af klassen.
7. Filmene bruger musik og lyd til at skabe stemning og spænding. Se klippene fra filmen, som ligger på filmens Facebook-side. Beskriv filmens lyd og musik i de forskellige klip. Forklar, hvordan stemningen i musikken hænger sammen med handlingen.
<http://www.facebook.com/media/set/?set=vb.368689006488403&type=2>

II
F
U
G
L
E
J
A
G
T
E
N

8. I filmen er der flere gange små sjove eller drømmeagtige klip. Sæt ord på, hvad de små klip betyder for vores oplevelse af filmen.
9. Hvilken genre er "Fuglejakten"? Begrund dit valg.

Fugle – som symbol og metafor

Faste udtryk, hvor fugle indgår:

"Du er en ørn til..."
 "En ensom svale"
 "Hver fugl synger med sit næb"
 "Føle sig som fuglen i sit bur"
 "En fugl i hånden er bedre end ti på taget"
 "At hænge med næbbet"
 "Det er en dårlig fugl, der skider i egen rede"
 "Have højtflyvende planer"
 "Højt at flyve, dybt at falde"
 "Få luft under vingerne"
 "Fuglen er fløjet"
 "Have hørt en fugl synge om"
 "At have en lille fjer på"
 "Hun er en værre ravnemor"
 "Fri som fuglen"

Opgaver

10. Forklar, hvad udtrykkene betyder.
11. Hvilke udtryk passer på filmen "Fuglejakten"? Forklar hvorfor.
12. Tænk på forskellige fugle eller find billeder af fugle. Hvad får fuglene jer til at tænke på? Hvad symboliserer fugle for jer? Skriv jeres tanker ned.
13. Brug nogle af de ord, I har skrevet ned, til at skrive et lille digt og læs det op.
14. Skriv et digt om at føle sig fri. Der skal indgå en fugl i digtet. Læs digtet op for klassen.
15. Hvorfor kan Victor og hans far godt lide kongeørnen?
16. Hvad betyder det at være en enspænder, en lonely wolf?
17. Nogle fuglearter er enspændere, andre er flokdyr. Sådant kan det også være med mennesker. Lav en liste med fordele og ulemper for henholdsvis en enspænder og et flokdyr. Hvordan vil I beskrive eller placere de vigtigste personer i filmen i forhold til at være flokdyr eller enspændere?

Afsluttende opgave

Film "Fuglejakten" slutter med, at Victor stikker af sammen med faderen. Victors svindelnummer bliver ikke røbet.

18. Skriv handlingen til "Fuglejakten 2".