

# FILMLEGE TOGTUREN PIXILATION

---

I denne pixilation-film ser det ud som om, skuespillerne glider hen over gulvet på en stol – **som et tog der kører!**



- **Varighed:** 20 min. til opstilling, 30 min. til optagelser og lyd.
- **Antal børn:** 5-10.
- **Udstyr:** Tablet med stopmotion program, lodret stativ
- **Rekvisitter:** En stol til hvert barn.

## FORBEREDELSE

- Start med at finde et tomt lokale med jævn belysning og god gulvplads.
- Stil tabletten så kameraet peger mod det åbne gulv og I kan se rummet i fuldt billede.
- Lav en test, hvor flere børn stiller sig foran kameraet, så I sammen ser at billedudsnittet passer til, at der kan stå en række børn i billedet i fuld figur.

## OPTAGELSE

- Nu skal I til at optage jeres billeder. En voksen og et barn hjælper hinanden bag kameraet med at tage billederne på tabletten og sige "STOP" og "FLYT JER" til skuespillerne.
- For at skabe en bevægelse, der ser ud som om, børnene glider hen over gulvet, skal alle skuespillerne flytte sig ca. 10 cm. ad gangen mellem billederne. De skal sidde stille, når billedet tages. På den måde ligner det, at stolene hænger sammen som et tog
- I vores film kommer først en skuespiller glidende forbi kameraet.
- Herefter kommer fire skuespillere glidende den anden vej.
- Når alle børn er i billedet stopper "toget", og børnene vender deres stole lidt ad gangen i samme retning til de har ansigtet mod kameraet.
- Ét barn ad gangen går nu ud af billedet, og der tages 3 billeder med den tomme stol – så ligner det, at børnene trylles væk!
- Til sidst trylles også stolene væk! Fjern én stol ad gangen og optag 3 billeder efter at hver stol er væk.

## GODE TIPS

- Det er vigtigt at der er små pauser i filmen, så I kan nå at se, hvad der sker. Husk derfor at tage 3 billeder efter at hvert barn og hver stol er tryllet væk.
- Funktionen onion-skin viser det sidste billede, der er taget sammen med det nye motiv. Det kan være en god hjælp til at se, at personen flytter sig ca. lige langt mellem hvert billede, så bevægelsen bliver så jævn som muligt.

## REDIGERING OG LYD

- Efter optagelserne kan I ændre på filmens afspilningshastighed eller lave små pauser i filmen, ved at kopiere enkeltbilleder.
- Tilføj stemningsfuld musik, der passer til 'togets' tempo. Action-musik sætter fart i filmen, mens rolig musik vil passe til et langsomt tog. I kan også lege med toglyde. Prøv jer frem – det er rigtig sjovt!

## OPSAMLING

- Børnene vil elske at se deres togfilm igen og igen!
- **Tal om:**
  - Hvordan det kan være, at det ser ud som om, at stolene kører i filmen?
  - Hvad var sjovt / svært?
- Lad børnene lave togbilletter til de andre børn i børnehaven og inviter dem på en sjov togtur på film.
- Send filmen til børnenes forældre som e-mail.

## FORSLAG TIL VARIATIONER

- I stedet for at lave slangen med stole, kan børnene gå som et tog. Børnene stiller sig i en række og holder barnet foran på skuldrene. Tag billeder når børnene har taget et skridt og står med samlede ben. Så vil det se ud som om de glider hen over gulvet.
- Gå ind i en væg. I kan slutte filmene med, at børnene forsvinder ind i en væg. Slangen af børn styrer mod væggen, og én efter én går de ud af billedet, mens resten af slangen går tættere på væggen. Når filmen afspilles, vil det se ud som om, slangen forsvinder ind i væggen.
- Slangen kan bevæge sig baglæns, hvis skuespillerne går et lille skridt tilbage i stedet for frem mellem hvert billede.