

# BJØRNENE FRA SICILIEN

- ELEVARK



Foto: Angel Films

**Fag:** Dansk

**Niveau:** 1.-3. klasse

**Formål:**

- At træne analyse af en tekst og få indsigt i psykologiske forhold og menneskelige relationer
- At forstå fortællemekanismer og styrke begrebsudvikling, ordforråd og debatkultur, mundtlig fremlæggelse, dramatisering og meddigtning

**Opgaver:**

## 1) Film og handling

*Fælles i klassen*

- a) Tal om filmen: Hvad lagde I særligt mærke til? Hvad var det mest spændende? Hvilke personer er de vigtigste?
- b) Tegn en *handlingslinje* på tavlen, og plot de vigtigste begivenheder ind. *Øverst* placeres nutidsplanet med trubadurerne og *nederst* den eventyrlige fortælling om bjørnene.
- c) Tal videre om, hvad en *trubadur* er. Lad eleverne komme med eksempler på andre trubadurer (for eksempel Trubadurix i Asterix-album og -film).
- d) Genopfrisk filmens anslag: Tal om, hvordan trubadurerne bliver præsenteret, og hvordan filmens billeder sætter en stemning og får fortællingen i gang.

==  
F  
I  
L  
M  
C  
E  
N  
T  
R  
A  
L  
E  
N  
.D  
K

## 2) Karakterer

### Fælles i klassen

- a) Lad eleverne beskrive filmens forskellige [karakterer](#), og skriv de vigtigste navne op på tavlen. Del karaktererne op i bjørne, mennesker og fantasivæsner. Hvem er gode, og hvem er onde? Og hvem er begge dele?
- b) Tal især om troldmanden og hans rolle som [hjælper](#) for både fyrsten og Leander. Hvilke kræfter har han? Og hvordan bruger han dem?

### To og to

- a) Tal om kong Leander: Hvordan er han i filmens start? Hvorfor beslutter han sig for at lede bjørnene mod byen?
  - Find *tre ord*, som fortæller noget om Leander i historiens begyndelse.
- b) Hvordan forandrer Leander sig gennem filmen?
  - Find *tre ord*, som karakteriserer den *ændrede* Leander.
- c) Tal også om den onde storfyrste: Hvordan er han?
  - Hvad er forskellen på storfyrsten og Leander?

### Fælles i klassen

- d) Hvad vil det sige at være leder og have magt og bestemme?
  - Hvordan skal en god leder være?
  - Hvordan er kong Leander og storfyrsten som ledere?

## 3) Afsluttende opgaver

### To og to

- Hvad hvisker hulebjørnen til Almerina? Tegn, eller skriv en lille historie, der fortæller, hvad der videre skete for bjørnene. Optræd for klassen med jeres historie, hvor I er trubadurer. I kan prøve at digte et lille vers ind i historien.

### Fælles i klassen

- Leg og syng 'Bjørnen sover', og afslut med jeres egen bjørnedans, hvor I bevæger jer som store og tunge, glade bjørne.