

# EN LA AZOTEA

## ANTES DE VER EL CORTOMETRAJE



Foto: Escac Films

### 1. Vocabulario de la película

- a. **Quizlet.** Aquí hay un Quizlet para aprender el vocabulario útil para hablar sobre el cortometraje: <https://quizlet.com/6w8u68>
- b. **¿Qué significa la palabra?** Aquí tienes que combinar las palabras en español con sus traducciones danesas.

<b>A</b>	Estar desnudo	<b>1</b>	At være modig
<b>B</b>	Amigo	<b>2</b>	Mobiltelefon
<b>C</b>	Móvil/celular	<b>3</b>	Dominerende
<b>D</b>	Ir en bicicleta	<b>4</b>	Seksualitet
<b>E</b>	Provocar	<b>5</b>	Ven
<b>F</b>	Sexualidad	<b>6</b>	At være nøgen
<b>G</b>	Adolescente	<b>7</b>	At provokere
<b>H</b>	Acosar	<b>8</b>	At drille/at mobbe
<b>I</b>	Dominante	<b>9</b>	Teenager
<b>J</b>	Ser valiente	<b>10</b>	At cykle

II  
FILM  
CENTRALEN

<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>	<b>G</b>	<b>H</b>	<b>I</b>	<b>J</b>

c. **Antónimos.** Aquí tienes que combinar las palabras de la película con sus antónimos. Antónimos son palabras que tienen definiciones contrarias.

<b>A</b>	Desnudo	<b>1</b>	Miedoso
<b>B</b>	Acosar	<b>2</b>	Enemigo
<b>C</b>	Amigo	<b>3</b>	Invierno
<b>D</b>	Alto	<b>4</b>	Ayudar
<b>E</b>	Verano	<b>5</b>	Bajo
<b>F</b>	Valiente	<b>6</b>	Vestido

<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>



**2. Cartel de cine (filmplakat)**

- a. Individualmente o en parejas: Mira bien el cartel de cine. Haz una lista de palabras que describan el cartel. Tienes que encontrar 5 sustantivos, 5 adjetivos y 5 verbos.



Foto: Escac Films

**Sustantivos:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Adjetivos:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Verbos:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- b. Después: En grupos de cuatro tenéis que hacer una descripción del cartel. Usa las palabras que ya habéis encontrado.

Puedes decir:

*En el cartel hay/está....*

*En el primer plano del cartel hay/está....*

*En el fondo hay/está....*

*Las personas en el cartel llevan....*

*Las personas en el cartel están....*

- c. ¿Cuáles pueden ser los temas del cortometraje?

Escribe tres sugerencias de temas en español. Después: Encuentra a otra persona o pareja y compara los temas que habéis escrito.

### 3. ¿Qué va a pasar?

- a. Ve al inicio del cortometraje, hasta el minuto 01:06.

- b. Responde a las preguntas:

¿Quién es el personaje principal?

¿Cuál es el conflicto del cortometraje, en tu opinión?

¿Qué piensas que va a pasar?

Tienes que escribir tres frases (o más) en *futuro próximo* (*nær fremtid* = *ir+a+infinitiv*).

Puedes escribir:

*Pienso que el personaje principal es...*

*Está claro que el personaje principal es...*

*Pienso que él/ella va a encontrar...*

*Creo que el conflicto va a ser entre...y...*

*En mi opinión él/ella va a descubrir que...*

*Más tarde él/ella va a entender que...*

- c. Circula por la clase y presenta tus frases a tus compañeros. Puedes usar tus notas.
- d. Sigue circulando por la clase, pero ahora sin usar las notas.

