

HACKER

- ELEVARK



Foto: Scanbox

Fag: Dansk

Niveau: 7. klasse

Formål:

- At lave personkarakteristik
- At bruge argumenter i diskussioner
- At kunne analysere, hvordan **rekvisitter** bliver brugt i film
- At forklare, hvordan film viser overvågning

Personkarakteristik

Arbejd sammen i små grupper

1. Lav en personkarakteristik af Benjamin, hvor du kommer ind på udseende, egenskaber, væremåde og holdninger. Brug også disse spørgsmål som hjælp:
 - Hvilke særlige evner har Benjamin?
 - Hvordan har man brugt **klip** og **beskæring** til at vise Benjamins evner?
2. Lav en personkarakteristik af Savannah på samme måde.

Diskuter:

3. Er Savannah god eller ond?
4. Hvilke forskelle og ligheder er der mellem Savannah og Benjamin? Hvorfor bliver de venner?

Gennemgå jeres svar i klassen.

Overvågning

5. Se på listen med eksempler, og tænk over: Hvilke former for overvågning er OK, og hvilke er ikke?
6. Find hver på mindst to begrundelser både for og imod.

FILM

- Dine forældre vil gerne passe på dig:
- De har videoovervågning i hele huset for at forhindre indbrud.
- De har videoovervågning på dit værelse for at passe på dig, mens du sover.
- De bruger en app, der viser, hvor du er.
- De kan se dine beskeder på sms eller sociale medier.

7. Vil det ændre dit eget svar, hvis der er børnelokkere eller overfald i nærheden af jeres hjem?

Skolen vil sørge for, at ingen snyder, laver hærværk eller mobber digitalt. Der bliver derfor indført:

- Overvågning af din pc til eksamen eller prøver.
- Tjek af de beskeder, du sender i skoletiden.
- Overvågningskameraer alle steder på skolen. Også toiletterne.
- Mikrofoner, der opfanger alt, hvad du siger.

8. Vil det ændre dit eget svar, hvis du selv blev mobbet?

Samfundet vil gerne forhindre overfald, kriminalitet eller terror. Der bliver derfor indført:

- Zoner, hvor politiet må kropsvisitere alle uden dommerkendelse.
- Automatisk tjek af alle beskeder på sociale medier.
- Plastik-chip under huden, der fortæller, hvor du er.
- Overvågningskameraer alle offentlige steder.
- Videoovervågning i alle hjem.
- Registrering af alle personers dna og fingeraftryk.

9. Vil det ændre dit eget svar, hvis du selv havde haft indbrud?

Gå sammen i grupper, og diskuter eksempler. Prøv jeres begrundelser af. Hvilke begrundelser virkede i diskussionen? Hvorfor?

Rekvisitter

Svar på:

10. Hvilke **rekvisitter** på Benjamins værelse fortæller noget om ham?
11. Hvilke vigtige rekvisitter findes der i filmen?
12. Hvilke **beskæringer** er brugt, for at vi skal lægge mærke til dem?
13. I hvilke scener er rekvisitterne med?
14. Hvorfor er de vigtige for handlingen?
15. Kunne man have undværet nogen af rekvisitterne i filmen? Hvorfor / hvorfor ikke?

Gennemgå jeres svar i klassen.



Filmiske virkemidler og overvågning

16. Hvilke former for overvågning er der vist i filmen?
17. Hvordan kan man se og høre, at der er tale om overvågning?
18. Hvordan er der brugt:
 - a. synsvinkel
 - b. perspektiv
 - c. lydeffekter
 - d. farver
 - e. kamerabevægelser
 - f. tekstning
 - g. grafik

Afsluttende opgaver

Vælg mellem en eller flere af disse opgaver

19. Lav en personkarakteristik af Anna. Brug også disse spørgsmål:
 - Hvilke ligheder er der mellem hende og Benjamin?
 - Forestil dig, at der blev lavet en film med Anna i hovedrollen og samme handling. Hvilke vigtige **rekvisitter** ville hun have?
20. Lav en personkarakteristik af en af filmens øvrige personer. Fjern navne og alle "han" og "hun" fra den, og lad de andre gætte, hvem det er.
21. Find en rekvisit, der passer til en af filmens personer. Vis den for resten af klassen, og lad dem gætte personen. Brug evt. et printet billede.
22. Skriv et læserbrev, hvor du argumenterer for eller imod overvågning.
23. Lav i grupper jeres egne overvågningsbilleder fra skolen. Tænk over **synsvinkel** og **perspektiv**. Tilføj filtre, effekter og tekst i en app eller et billedbehandlingsprogram bagefter.

