

FILM I TYSK

- DIE ARBEIT MIT KURZFILMEN IM UNTERRICHT

Vor dem Sehen

Der Titel

Woran denkt ihr, wenn ihr den Titel hört? Wovon könnte der Film handeln?

Verwendet dabei zum Beispiel ein kollaboratives Schreibprogramm wie z.B. PiratePad (<http://piratepad.net/front-page/>)

Kreatives Schreiben

Schreibe ein Gedicht mit demselben Titel. Den Inhalt darfst du selbst entscheiden

Die Stimmung und der Ton

Hört euch die erste Szene an (ohne Bild).

Was hört man?

Musik – Dialog – Türschließen – Kirchenglocken – Telefon – Vogelgesang – Radio - Geräusche

Wie ist die Stimmung?

Froh – traurig – melancholisch - unheimlich – ängstlich – lustig – gefährlich – aggressiv –

Während des Sehens (schaut euch jetzt die Szene mit Bild und Ton an)

Ist die Quelle des Tons im Bild zu sehen? (On-Ton) oder ist sie nicht im Bild zu sehen? (Off-Ton)

Welche Filmgattung erwartet ihr, nachdem ihr den Ton gehört habt?

Der Anfang des Films

Notiert nach dem Sehen der ersten Szene eure Vermutungen über den Film

	Vor dem Sehen des ganzen Films (was glauben wir?)	Nach dem Sehen des ganzen Films (was passierte wirklich?)
Wovon handelt der Film?		

FILM
CENTRALEN

Wann und wo spielt der Film?		
Wer ist die Hauptperson?		
Welche Themen werden behandelt?		
Was passiert weiter?		

FILM
CENTRALEN