

# DRENGENE PÅ TAGET

FØR I SER KORTFILMEN



Foto: Escac Films

## 1. Ordforråd til filmen

- Quizlet.** Her er en quizlet til at øve og træne ordforråd til at snakke om kortfilmen: <https://quizlet.com/6w8u68>
- Hvad betyder ordet?** Kombinér de spanske ord i venstre kolonne med deres danske oversættelse i højre kolonne.

A	Estar desnudo	1	At være modig
B	Amigo	2	Mobiltelefon
C	Móvil/celular	3	Dominerende
D	Ir en bicicleta	4	Seksualitet
E	Provocar	5	Ven
F	Sexualidad	6	At være nøgen
G	Adolescente	7	At provokere
H	Acosar	8	At drille/at mobbe
I	Dominante	9	Teenager
J	Ser valiente	10	At cykle

FILM

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J

- c. **Antonymer.** Du skal parre ordene i venstre kolonne med deres antonym i højre kolonne. Antonymer er to ord med modsat betydning.

<b>A</b>	Desnudo	<b>1</b>	Miedoso
<b>B</b>	Acosar	<b>2</b>	Enemigo
<b>C</b>	Amigo	<b>3</b>	Invierno
<b>D</b>	Alto	<b>4</b>	Ayudar
<b>E</b>	Verano	<b>5</b>	Bajo
<b>F</b>	Valiente	<b>6</b>	Vestido

A	B	C	D	E	F

## 2. Filmplakat

- a. Individuelt eller i par: Se på filmplakaten. Lav en liste med spanske glosor, der kan beskrive filmplakaten. Find 5 substantiver, 5 adjektiver og 5 verber.

**Substantiver:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Adjektiver:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Verber:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



- b. I grupper af fire skal I lave en beskrivelse af filmplakaten. Brug de ord, I lige har fundet.

I kan fx sige:

*En el cartel hay/está....*

*En el primer plano del cartel hay/está....*

*En el fondo hay/está....*

*Las personas en el cartel llevan....*

*Las personas en el cartel están....*



Foto: Escac Films

- c. **Hvad er kortfilmens temaer?**

Klassediskussion: Hvilke tre temaer, mener du, er de mest sandsynlige? Kan I blive enige? I må gerne snakke dansk.

3. **Hvad kommer der til at ske?**

**Se starten af filmen på Filmcentralen (start - 01:06)**

Hvem er [hovedpersonen](#)?

Hvad tror du, der kommer til at ske?

Skriv tre sætninger i *nær fremtid* (= *ir+a+infinitiv*).

Du kan fx skrive:

*Pienso que el personaje principal es...*

*Está claro que el personaje principal es...*

*Pienso que él/ella quiere...*

*Creo que van a...*

*En mi opinión él/ella (nunca) va a lograr a...*

*Más tarde él/ella va a entender que...*

*Creo que el cortometraje va a tratar de...*

- a. Gå rundt i klassen, og præsentér dine sætninger for dine klassekammerater. Du må gerne bruge dine noter, men prøv at undgå at læse op.

Fortsæt øvelsen, men læg nu dine noter væk. Du skal altså cirkulere i klassen og præsentere dine sætninger uden støtte fra dine noter.

