

# HUSHUPPY

## - ELEVARK TIL DANSK



Foto: Miracle Film Distribution

### Formål for faget dansk

- kunne forstå filmens handling, personer og miljø
- få en forståelse af filmens konflikter
- kunne analysere og fortolke

### Opgave – historien

1. PARARBEJDE – Diskuter filmen med din makker. Genfortæl historien for hinanden. Er der ting, I synes er mærkelige eller svære at forstå? Lav en liste med fem spørgsmål til filmen, som I gerne vil diskutere med klassen. Husk, at det ikke er meningen, at I selv skal have svaret på spørgsmålet.
2. PARARBEJDE – Download fem forskellige framegrabs (stillbilleder) fra filmen (via Google eller Facebook). Beskriv billederne: personer, locations, billedbeskæring, kameravinkel, farver, lys, rekvisitter. Diskuter hvordan de filmiske virkemidler underbygger stemning eller handling i den scene, hver enkelt billede er fra.
3. PARARBEJDE – Du og din makker skal finde ud af, hvilke konflikter der er i filmen. Hvilke problemer opstår i filmen? Hvilke udfordringer har personerne i filmen? Lav en liste med mindst fem konflikter eller problemstillinger, som I kan se i filmen. Diskuter efterfølgende, hvordan personerne forsøger at løse deres konflikter og om det lykkes at løse konflikterne.
4. PARARBEJDE – Nogle af scenerne i filmen handler om ting, som ikke kan foregå i virkeligheden. Andre er derimod meget virkelige. Og endelig er der scener, som måske er fantasi og måske er virkelighed. Lav en liste, hvor I skriver de ting i filmen, I mener er fantasi. Er der scener, der både kan opfattes som fantasi og virkelighed?

||  
F  
I  
L  
M  
I  
N  
S  
T  
I  
T  
U  
T

**Opgave – det multikulturelle samfund**

1. Tal i grupper om filmens miljø. Find billeder fra filmen på nettet, hvor vi ser personernes omgivelser. Beskriv for hinanden, hvad 'The Bathtub' er for et sted.
2. Beskriv de mennesker, der bor i 'The Bathtub'. Diskuter, om de er tabere eller overlevende. Hvem bestemmer, hvad 'en taber' er? Del jer i to grupper og argumenter for hver jeres holdning.
3. Hushpuppy konstaterer på et tidspunkt, at menneskene i 'The Bathtub' har en masse ting, som menneskene i resten af verden ikke har. Hvad mener hun med 'resten af verden'? Hvad er det for ting, menneskene i 'The Bathtub' har?
4. Lav en liste med fordele og ulemper ved at bo i 'The Bathtub'. Tror I, beboerne i 'The Bathtub' ville få det bedre, hvis de blev integreret i det almindelige samfund? Er det i orden eller forkert, at myndighederne i filmen tvangsfjerner dem?
5. Beboerne i 'The Bathtub' er udenfor – både socialt og helt konkret: de bor udenfor dæmningen. Diskuter, hvilke konsekvenser det har at være udenfor – i Hushpuppys verden og i jeres egen hverdag.

**Opgave – personkarakteristik**

1. Karakteriser hovedpersonen Hushpuppy. Hvilke egenskaber har hun? Hvad mener I om den barndom, hun har? Har Hushpuppy de egenskaber, der skal til for at overleve i en verden som 'The Bathtub'? Ville I kunne klare Hushpuppys tilværelse?
2. Diskuter forholdet mellem Wink og Hushpuppy. Er Wink en god eller en dårlig far? Nævn konkrete scener, der viser, at han er en god far, og nævn konkrete scener, der viser, at han er en dårlig far. Hvorfor tror I, at han er så hård ved Hushpuppy? Hvorfor synes han, det er så vigtigt, at hun skal være stærk og vild?
3. Skriv fem spørgsmål ned til et interview med Hushpuppy. Byt spørgsmål med en anden gruppe og besvar deres spørgsmål, som I tror, at Hushpuppy ville have besvaret dem.

**Produkt – anmeldelse**

Skriv en anmeldelse af filmen (find vejledning i afsnittet "Links og litteratur"). Brug de andre opgaver, du har lavet om filmen samt pointerne fra diskussionerne i klassen i din opgave. Din anmeldelse består af:

- En overskrift
- Et referat af filmens handling
- En karakteristik af miljø, personer og en præsentation af filmens vigtigste konflikter.
- Din egen vurdering af filmen. Husk at begrunde din mening.