

MED LUKKET MUND

FØR I SER KORTFILMEN



Foto: Det Danske Filminstitut

1. Ordforråd til filmen

- Quizlet.** Her er en quizlet til at træne det ordforråd, du skal bruge for at snakke om kortfilmen: https://quizlet.com/_6wawtg
- Oversættelse.** Kombiner de spanske ord i venstre kolonne med deres danske oversættelse i højre kolonne.

A	Pelearse	1	At græde
B	Redacción	2	Stil
C	Leer	3	Utaknemmelig
D	Llorar	4	Forladt
E	Abandonada	5	At skændes
F	Carpeta	6	At arbejde
G	Reunión	7	Mappe
H	Padres	8	At læse
I	Trabajar	9	Møde
J	Desagradecido	10	Forældre

==
FILM

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J

c. **Antonymer.** Du skal parre ordene i venstre kolonne med deres antonym i højre kolonne. Antonymer er to ord med modsat betydning.

A	Buena	1	Acompañada
B	Sola	2	Preocupado
C	Alegre	3	Mala
D	Despreocupado	4	Alegre
E	Pelearse	5	Triste
F	Serio	6	Amarse

A	B	C	D	E	F

2. Filmplakat

a. Individuelt eller i par: Se godt på filmplakaten. Lav en liste med spanske gloser, der kan beskrive filmplakaten. Find 5 substantiver, 5 adjektiver og 5 verber.

Substantiver: _____

Adjektiver: _____

Verber: _____





Foto: Det Danske Filminstitut

- b. Derefter: I grupper af fire skal I nu lave en beskrivelse af filmplakaten. Brug de ord, I netop har fundet. I må naturligvis også gerne bruge andre ord.

I kan fx sige:

En el cartel hay/está....

En el primer plano del cartel hay/está....

En el fondo hay/está....

Las personas en el cartel llevan....

Las personas en el cartel están....

- c. **Hvad er kortfilmens temaer?**

Se på filmplakaten igen. Hvad tror du, kortfilmens temaer er? Du skal ordne de oplyste temaer i hierarkisk rækkefølge efter vigtighed. Markér temaet fra **1** til **8**. 1 er det vigtigste, 8 er det mindst vigtige tema i kortfilmen.

- la juventud _____
- las relaciones familiares _____
- los problemas escolares _____
- la soledad _____
- la independencia _____
- la tristeza _____
- la criminalidad _____
- la vida de los adolescentes _____

- d. Klassediskussion. Hvilke tre temaer, mener du, er de mest sandsynlige? Kan I blive enige? I må gerne snakke dansk.

3. Hvad kommer der til at ske?

Se starten af filmen på Filmcentralen (start - 02:50).

- a. Hvem er [hovedpersonen](#)?

Hvad tror du, der kommer til at ske?

Skriv tre sætninger i *nær fremtid* (= *ir+a+infinitiv*).

Du kan fx skrive:

Pienso que el personaje principal es...

Está claro que el personaje principal es...

Pienso que él/ella quiere...

Creo que van a...

En mi opinión él/ella (nunca) va a lograr a...

Más tarde él/ella va a entender que...

Creo que el cortometraje va a tratar de...

- b. Gå rundt i klassen og præsenter dine sætninger for dine klassekammerater. Du må gerne bruge dine noter, men prøv at undgå at læse op.
- c. Fortsæt øvelsen, men læg nu dine noter væk. Du skal altså cirkulere i klassen og præsenter dine sætninger uden støtte fra dine noter.

