

# BØRNEENES VERDEN



Du skal lære...

- At tale om, hvad der sker i filmen på dansk.
- At lytte godt efter, hvad der bliver sagt i filmen.
- At læse og forstå korte tekster om filmen på dansk.
- At skrive ord og sætninger om filmen på dansk.
- At tænke over, om der er noget, du ikke forstår og få hjælp.  
Fx ved at spørge eller slå op i en ordbog.

## Om filmen

Filmene er en **animationsfilm**. Animation betyder at gøre noget levende.

Der er ikke rigtige mennesker med i filmen. Alle personer er **tegnet** og gjort levende i et **computerprogram**.

De fleste animationsfilm i dag er lavet på en computer. I gamle dage blev de tegnet **i hånden**.

Tal med eleverne om, at I skal se en film, der hedder "Børnenes verden". Tal om målene for, hvad eleverne skal lære. Målene er meget overordnede. Du kan evt. lave individuelle læringsmål for hver elev eller vælge et eller to mål ud pr. elev, som de skal fokusere særligt på.

Læs sammen den lille tekst om animationsfilm. Slå de markerede ord op på google translate eller på google billeder.

Tal om, hvilke andre animationsfilm eleverne har set.

==  
FILM  
CENTRALEN

DET DANSKE FILMINSTITUT  
WWW.FILMCENTRALEN.DK

## OPGAVER INDEN I SER "BØRNEENES VERDEN"



### Nøgleord:

Børn • krig • konflikt • by • skov • angribe • fred

### 1. Læs om filmen

LÆS!

#### Resume

Du skal se en film om en konflikt mellem piger og drenge. Historien foregår et sted, der hedder Børnenes verden. Der bor kun børn – ingen voksne. Drengene bor i byen. Pigerne bor i skoven. Drengene og pigerne har været i krig med hinanden i mange år.

En dag angriber pigerne drengenes by. De skyder med pile. Pigen Sofie bliver såret. Hun gemmer sig i drengenes by. Drengen Albert finder hende. Han hjælper hende med at flygte. Sofie og Albert bliver venner.

Men de er begge to i fare. For drengene vil finde pigernes skov og brænde den ned. Mon Albert og Sofie kan stoppe krigen og sørge for, at der bliver fred i Børnenes verden?

1. Tal om nøgleordenes betydning. Oversæt dem evt. til elevernes modersmål i fællesskab eller bed eleverne gøre det i modersmålspar. Læs det korte resume i fællesskab. Fortæl eleverne, at et resume fortæller, hvad filmen handler om. Lad eleverne strege ord under, de ikke forstår.

Træn evt. elevernes udtale ved at lade dem læse resumeet højt for klassen.

## 2. Gæt hvad filmen ender med

TAL OG SKRIV!



Skriv stikord:

## 3. Filmen er fantastisk

TAL!



Hjælpeord:

Fantasi • overnaturlig • magi • uvirkelig



2. Eleverne skal i par gætte på, hvad de tror, filmen ender med. De kan skrive stikord i tekstfeltet.

3. Tal om filmens genre. Filmen er fantastisk, fordi den ikke foregår i en realistisk verden. Tal om billedet fra filmen. Hvilke tegn er der på, at filmen er fantastisk? Inddrag nøgleordene og de to nederste billeder som hjælp. Kender eleverne nogle fortællinger der er fantastiske (findes der fx kendte eventyr på deres modersmål?)

Se herefter filmen med eleverne.

## OPGAVER EFTER I HAR SET FILMEN

### 1. Hvordan sluttede filmen?



Skriv om slutningen her:



#### Hjælpeord:

Angribe • skov • brænde • magi • lys • regn • kys • himlen • stjernesud

1. Tal om, hvad eleverne hæftede sig ved i filmen. Hvad havde eleverne gættet på, at filmen sluttede med, inden de så den? Havde nogen gættet rigtigt? Bed eleverne skrive sætninger om, hvad der skete i slutningen af filmen. Se evt. slutningen en ekstra gang for at understøtte elevernes hukommelse (15:00-21:16).

Eleverne kan benytte hjælpeordene som støtte. Hvis de har adgang til en computer, kan de få yderligere hjælp ved at slå ordene op på deres modersmål fx på google translate.

## 2. Undersøg et ord

TAL OG SKRIV!



# Forræder

Hvad betyder ordet?

Ordet på mit modersmål

Ord, der betyder det samme

Skriv en sætning med ordet:

---

2. Tal med eleverne om, at der var nogle svære ord i filmen. 'Forræder' er et af dem. Saffi kalder Albert en forræder, fordi han hjælper Sofie. Se evt. klippet igen (9:18-10:15). Hvorfor siger Saffi sådan om Albert?

I skal sammen undersøge ordet 'forræder'. Kan I finde andre ord, der betyder det samme? Brug fx en synonymordbog på nettet. Eleverne skal med egne ord forklare ordet og skrive det på deres modersmål. Derefter skal de skrive det i en sætning.

**3. Personkarakteristik – Albert****SKRIV!**

Hvordan ser Albert ud?

Hvad tænker Albert?

Hvad vil Albert?

**Hjælpeord:**

Lille • tynd • brun • bange • god • hjælpe • forelsket • flygte • fred

3. Tal med eleverne om personkarakteristik. Når man laver en personkarakteristik, beskriver man en karakters udseende, egenskaber, følelser og ønsker.

Tal sammen om, hvad man kan sige om Albert. Lad herefter eleverne skrive individuelt eller to og to om Albert i tekstboksene.

Benyt evt. ordkortene om egenskaber, social adfærd, tillægsord og udsagnsord som du finder på forsiden til materialet. Ordkortene kan printes ud og benyttes til fx kooperativ learning øvelser og repetitionsøvelser.

#### 4. Handling

TAL!

Klip billederne ud.

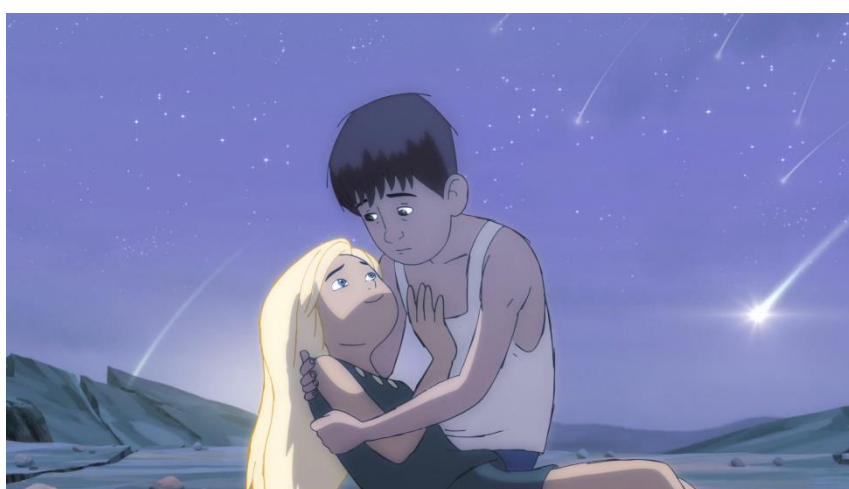


FILM. TV.



FILM



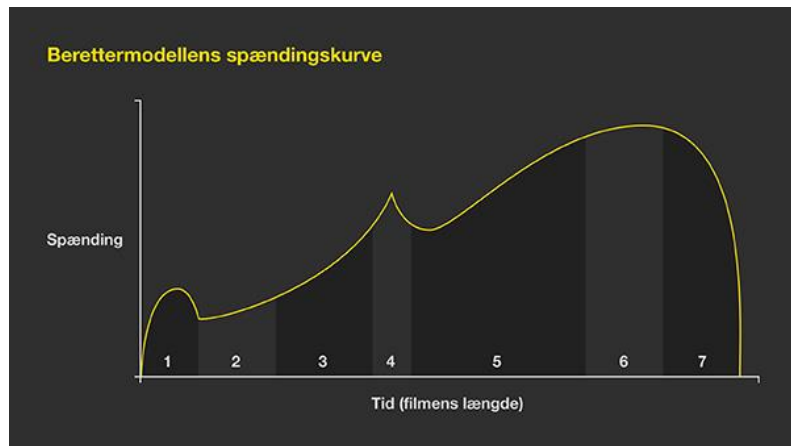


4. Lad eleverne være sammen to og to. Bed dem først klippe billederne ud. De skal herefter lave en opgave. Elev A vælger et billede (uden at fortælle elev B hvilket). Elev A skal forsøge at beskrive billedet så præcist som muligt for elev B. Elev B skal gætte, hvilket billede elev A tænker på. Herefter bytter de.

Når eleverne har beskrevet 3 billeder hver, skal de forsøge at lægge billederne op i rigtig rækkefølge, så de viser handlingen. De kan lime billederne op på et stykke pap og blive enige om, hvad der skal stå under billederne.

## 5. Fortællingens opbygning

TAL OG SKRIV!



Start



Vendepunkt



Klimaks og slutning



5. Tal med eleverne om en fortællings opbygning. En fortælling har altid en start, midte og slutning. I midten sker der tit noget vigtigt for hovedpersonen – et vendepunkt, der ændrer historien og skaber konsekvenser for hovedpersonen. Det mest spændende i filmen sker som regel lige før slutningen. Slutningen kan være god eller trist.

Tal sammen om, hvad der skete i filmens start, vendepunkt og klimaks. Lad eleverne skrive stikord i tekstboksene. Brug billederne som støtte, hvis eleverne ikke kan huske handlingen.

## 6. Puslesætninger

Vi er i børnenes verden.

Men ingen har set et barn falde i mange år.

Det er en verden, hvor der kun lever børn.

Og siden har pigerne prøvet at skaffe byen tilbage.

Det siges, at børnene falder ned fra himlen, når de fødes.

Engang for længe siden byggede pigerne og drengene en by sammen.

Men pludselig blev de uvenner.

Og drengene jagede pigerne ud af byen til de mørke, fjerne skove.

## 7. Skriv substantiver.



En dreng		

6. Lyt til introen (1:17-2:00). Fortæl eleverne, at de skal lytte grundigt efter. Lad dem klippe sætningerne ud og lægge dem i rigtig rækkefølge. Det kan være nødvendigt at lytte til klippet flere gange. Lad til sidst eleverne læse teksten op for hinanden to og to.

7. Forklar eleverne, at substantiver (navneord) er alle de ord, man kan tælle og sætte en eller et foran. Lad dem skrive de substantiver, de kan finde på billedet, ind i skemaet.

## 8. Fælleskøn og intetkøn

<b>EN</b>	<b>ET</b>
Dreng	Øje
<b>FÆLLESKØN</b>	<b>INTETKØN</b>

## 9. Bøj substantiver.

SKRIV!

ENTAL		FLERTAL	
UBESTEMT	BESTEMT	UBESTEMT	BESTEMT
En dreng	drengen	Flere drenge	Alle drengene

8. Tal sammen om, hvilke substantiver eleverne fandt på billedet på forrige side. Forklar eleverne, at der er to grupper af substantiver (fælleskøn og intetkøn). Ved fælleskøn sætter man "en" foran ordet. Ved intetkøn sætter man "et" foran ordet. Lad eleverne slå de ord, de skrev i opgave 7, op i en ordbog for at tjekke, om det er fælleskøn eller intetkøn. Bed dem skrive ordene igen i den rigtige boks.

Udvælg nogle af ordene og bøj dem sammen på tavlen. Fx en sten, stenen, flere sten, alle stenene. Lad eleverne udfylde skemaet med navneord alene eller i par. Husk at tale med eleverne om, at nogle ord driller, når man bøjer dem. Fx ved at de skifter vokal.

Vis evt. eleverne, hvordan man i en ordbog kan se, hvordan ordene bøjes.



## 9. Find verber



IMPERATIV (BYDEMÅDE)	INFINITIV (NAVNEFORM)	PRÆSENS (NUTID)	PRÆTERITUM (DATID)	PERFEKTUM PARTICIPIUM (KORT TILLÆGSFORM)	PRÆSENS PARTICIPIUM (LANG TILLÆGSFORM)
Kig!	At kigge	Jeg kigger	Jeg kiggede	Jeg har kignet	Kiggende
	At løbe				
			Jeg fangede		

9. Tal om, hvad verber (udsagnsord) er. Det er de ord, der beskriver, noget ting eller personer kan gøre. Find sammen nogle eksempler på verber.

Se derefter filmklippet, hvor Sofie bliver fanget af drengene (9:15-10:15). Lad eleverne skrive ned, hvor mange verber de kan finde i klippet.

Eleverne kan bøje verberne i skemaet.

## 10. Spørgsmål

LÆS!

På dansk kan man stille spørgsmål på flere måder.

<b>V</b> <b>(verbal)</b>	<b>S</b> <b>(subjekt)</b>	<b>O</b> <b>(objekt)</b>
Brænder	drengen	Skoven?

Hvordan stiller du spørgsmål på dit modersmål?

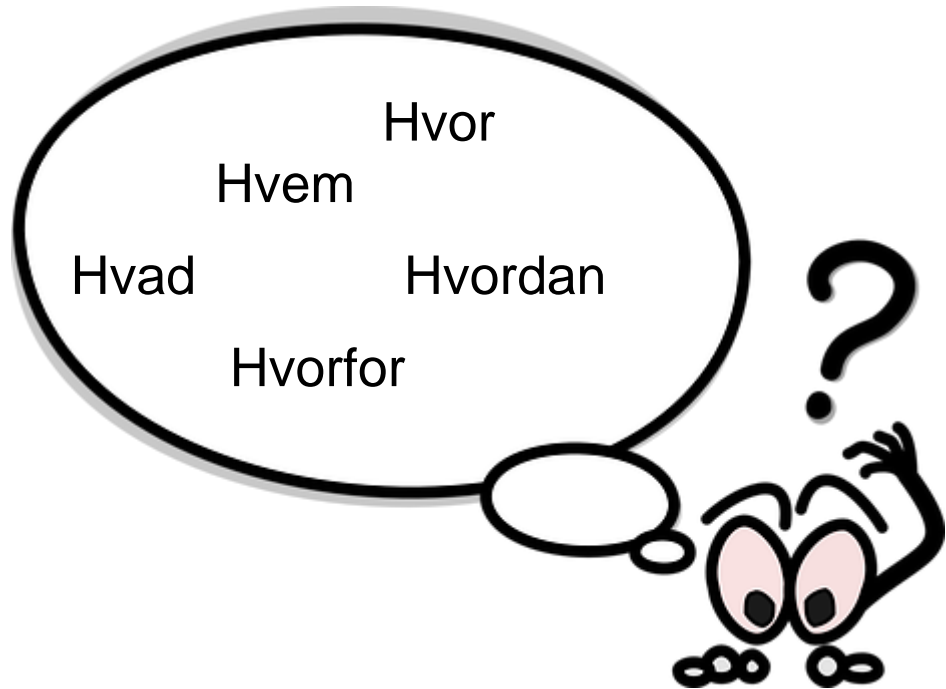
<b>V</b> <b>(verbal)</b>	<b>S</b> <b>(subjekt)</b>	<b>O</b> <b>(objekt)</b>

10. Eleverne skal lære om sætningskonstruktioner ved spørgsmål. Dansk er et såkaldt SVO-sprog (subjekt-verbal-objekt). Men ved spørgende sætninger ændres strukturen til VSO. Start med at skrive en almindelig SVO-sætning op på tavlen, fx "pigen skyder pilen". Lav derefter sætningsstrukturen om, så ordene danner et spørgsmål ("Skyder pigen pilen?"). Lav pile mellem de to sætningers verbal og subjekt for at visualisere for eleverne, at de bytter plads. Lad eleverne skrive flere spørgsmål i tekstboksene.

Bed herefter eleverne oversætte to af deres spørgsmål til deres modersmål, og overvej hvor subjekt, verbal og objekt skal stå. De kan skrive deres spørgsmål ind i skemaet og lave pile fra boksene med V-S-O hen til det sted, ordene står i sætningen.

Tal om forskelle og ligheder mellem forskellige sprog. Lav evt. en opgørelse over hvor mange elever, der taler V-S-O sprog, S-O-V sprog og andre kombinationer.

## 11. Spørgeord.



Spørgeord	V (verbal)	S (subjekt)	O (objekt)
Hvor	Bor	Pigerne?	
Hvorfor	brænder	drengen	skoven?

11. Forklar eleverne, at man også kan stille spørgsmål på dansk ved hjælp af spørgeord. Lad eleverne læse spørgeordene højt. Har elevernes modersmål også spørgeord? Når man stiller spørgsmål med spørgeord, bruger man samme sætningskonstruktion som ellers. Men man sætter spørgeordet først i sætningen.

Lad eleverne formulere sætninger med spørgeord i par. I kan evt. bruge spørgsmålene til at lave en quiz i klassen.

# EVALUERING

Jeg kan...

LÆS!

SÆT KRYDS	KAN	KAN NÆSTEN	KAN IKKE
Tale på dansk om, hvad der sker i filmen.			
Lytte efter, hvad der bliver sagt i filmen.			
Forstå, hvad jeg læser om filmen.			
Skrive ord og sætninger om filmen på dansk.			
Tænke over, hvad jeg ikke forstår og få hjælp.			

Jeg lærte at:

---

Det var let for mig at:

---

Jeg skal træne:

---

Eleverne skal tænke over, om de er blevet bedre til at tale, lytte, skrive og læse dansk gennem forløbet. De skal sætte kryds i den boks, der passer til deres nuværende niveau.

Derefter skal de bladre tilbage gennem opgaverne og skrive det, de har lært, det der var let, og det de skal træne noget mere.

