

9. APRIL

- ELEVARK: FILMENS TEMAER



Foto: Kenneth Nguyen

Fag: Historie, dansk

Niveau: 8.-10. klasse, gymnasiet og ungdomsudd.

Emne: Filmens temaer

Formål:

- Forklare historiske forandrings påvirkning af samfund lokalt, regionalt og globalt.
- Fremstille sammenhængende tekster i forskellige genrer og stilarter.
- Deltage aktivt, åbent og analytisk i dialog.

National identitet – for Gud, konge og fædreland

Opgaver:

1. Se klip 2:
 - o Beskriv hvordan de historiske begivenheder i Sønderjylland påvirker menig Gram som menneske. Hvad adskiller ham fra de øvrige soldater?
2. Gør rede for betydningen af national identitet.
3. Se klip 6:
 - o Hvordan kommer sekondløjtnant Sands nationale identitet til udtryk?
 - o Reflekter over hvorfor det nationale ikke betyder så meget for bondekonen.

Krig – regler, logik og fællesskaber

Opgaver:

1. Få et overblik over militærets organisering og rangtrin her:
http://da.wikipedia.org/wiki/Militær_rang
2. Se klip 4, 7 og 8:
 - o Beskriv hvordan militærets beslutningshierarki kommer under pres med fokus på Sands udvikling.

FILM

Individet i den store historie**Opgaver:**

1. Læs løjtnant Olav Jensens beretning om hans deltagelse i kampene den 9. april 1940:

<https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/loejtnant-olav-jensens-beretning-om-kampene-ved-bjergskov-9-april-1940/>

2. Skriv kærestebreve fra dagene op til den 9. april 1940:
 - Foretag research af tidens skriftlige sprogbrug – ordvalg og stil.
 - Drengene trækker et navn fra cykeldelingen. Personens baggrund, karakter og drømme skal fremgå af brevets indhold, tone og stil.
 - Pigerne trækker et navn fra cykeldelingen. Han er deres kæreste, som de skriver et brev til.

