

FICHE PROFESSEUR

« Kiss & Cry », de Lila Pinell & Chloé Mahieu

Niveau / classe	A2 / 9.-10. kl., 1. – 2. g.
Thème	La compétition, la relation parent- adolescent
Document ressource	L’affiche et la bande-annonce : https://www.youtube.com/watch?v=vNcMqrUsR_k
Objectifs	<p>À l’oral :</p> <p><u>Savoir-faire – Færdighedsmål</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Repérer les éléments principaux d’une bande-annonce - Faire des hypothèses simples <p><u>Savoirs – Vidensmål</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lexique du milieu sportif, du patinage
	<p>À l’écrit :</p> <p><u>Savoir-faire – Færdighedsmål</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Repérer les éléments principaux d’une affiche de cinéma <p><u>Savoirs – Vidensmål</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lexique du cinéma - Lexique du patinage artistique et du langage des jeunes en France, en particulier
	<p>Culture et société :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir l’univers du patinage artistique
Durée	2 séquences pédagogiques de 45 min

LIENS ET INFORMATIONS

- « Kiss & Cry »

Le film, en bref

Réalisateur : Lila Pinell, Chloé Mahieu

Acteurs : Sarah Bramms, Dinara Droukarova, Xavier Dias, ...

Sortie en France : 20 septembre 2017

L'histoire du film

Sarah, 15 ans, reprend le patin de haut niveau au club de Colmar, sans trop savoir si elle le fait pour elle ou pour sa mère. Elle retrouve la rivalité entre filles, la tyrannie de l'entraîneur, la violence de la compétition. Tandis que son corps est mis à l'épreuve de la glace, ses désirs adolescents la détournent de ses ambitions sportives...

Pour en savoir plus : http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=255683.html

Le patin à glace est un sport artistique, qui peut être une activité de loisir mais aussi un sport de compétition à haut niveau, qui consiste à glisser sur des étendues d'eau glacée à l'aide de patins à glace.

La compétition de patinage artistique se déroule soit au niveau individuel, le(a) candidat(e) tout(e) seul(e) lors des épreuves, soit en couple.

A. J'OBSERVE UNE AFFICHE DE FILM

1. Observe l'affiche et réponds aux questions.

	<p>a) Quel est le titre du film ? « Kiss & Cry ».</p> <p>b) Comment s'appellent les acteurs principaux ? Sarah Bramms, Dinara Droukarova, Xavier Dias.</p> <p>c) Comment s'appellent les réalisateurs ? Lila Pinell et Chloé Mahieu.</p> <p>d) De quel sport s'agit-il dans le film ? Le patinage/le patin à glace.</p> <p>e) Que voit-on sur l'affiche ? Sarah qui a la mine sérieuse et deux filles qui rigolent. Une fille en tenue de compétition et deux filles qui s'amuse. Cela peut démontrer les deux facettes de la vie de Sarah.</p>
--	---

Cette première activité permet d'analyser un document spécifique : une affiche de film. Les élèves l'observent et cherchent les informations demandées.

2. Avec les informations de l'affiche, complète le texte suivant.

Le film s'appelle « Kiss & Cry ». Lila Pinell et Chloé Mahieu sont **les réalisateurs**. Les acteurs principaux sont **Sarah Bramms, Dinara Droukarova, et Xavier Dias**. Le personnage principal est **Sarah**, qui fait du **patin à glace (sport)** à haut niveau.

La deuxième activité permet de vérifier la bonne compréhension de la bande annonce.

B. JE COMPRENDS UNE BANDE-ANNONCE

1. Regarde la bande-annonce https://www.youtube.com/watch?v=vNcMqrUsR_k et coche la ou les bonne(s) réponse(s).

Les élèves peuvent visionner deux fois la bande annonce.

a) Dans la bande-annonce, on voit :

des patineurs des handballeurs un coach une piscine

b) Quels lieux vois-tu dans la bande-annonce ?

une piste d'athlétisme un bureau une patinoire couverte une écurie un supermarché

c) Avec qui Sarah se fâche ?

son père sa sœur son petit-ami sa mère

d) Pourquoi Sarah se révolte ?

elle veut se venger elle se sent trop soumise à la pression elle veut quitter l'école elle est en colère sans raison.

Ces questions permettent aux élèves de comprendre les éléments principaux de la bande-annonce.

2. Réponds aux questions sur la bande-annonce. Si c'est nécessaire, tu peux regarder la bande-annonce une deuxième fois.

a) Les remarques blessantes de l'entraîneur font allusion à quoi ?

au poids des filles à l'indiscipline pendant les entraînements à leurs vernis à ongles à la façon de s'habiller

b) Quels sont les autres centres d'intérêt de Sarah ?

le shopping promener son chien les sorties avec des amis le ballet

c) Dans quel but l'entraîneur prépare Sarah et les autres filles de l'équipe ?

pour s'amuser pour les amener à gagner des compétitions pour être méchant pour faire un spectacle pour le 14 juillet

d) Quel décision radicale Sarah a-t-elle envie de prendre ?

de colorer ses cheveux en vert d'abandonner le patin à glace de devenir végétarienne changer de sport et jouer au football.

Ces questions de type QCM (Questionnaire à Choix Multiple) permettent aux élèves de découvrir les éléments importants de la bande-annonce. On leur demandera de lire les questions avant le visionnage, de façon à répondre aux questions au fur et à mesure.

3. Associe l'image au mot correspondant.



Une patinoire couverte

Un trophée

Des patins

Une patineuse

Cette activité permet d'élargir la connaissance du vocabulaire du sport abordé dans le film et plus particulièrement du patinage artistique. Le professeur pourra donner la définition des mots en danois.

C. JE FAIS DES HYPOTHÈSES

1. Travail de groupe : réfléchir à la bande-annonce, et répondre aux questions.

a) Pour quelle raison Sarah dit qu'elle "en a marre" ?

Elle veut dépenser plus de temps avec ses amis (es).

- b) D'après toi, est-ce que Sarah va continuer à faire de la compétition ? Pourquoi/ pourquoi pas ?
- c) D'après toi, quelle est la décision que Sarah prendra finalement?

Piste de correction : On peut déduire que Sarah persistera et décidera de continuer la compétition parce que c'est une battante.

Cette activité résume les points principaux de la bande-annonce, et permettra aux élèves d'aller visionner le film avec de bonnes pistes de compréhension.

2. Réponds aux questions et discutes-en en groupe.

- a) Est-ce que tu aimes faire du patin à glace pendant l'hiver ? Si oui, pour quelles raisons ?
- b) Aimerais-tu plutôt voir un concours, des matchs sportifs, des compétitions en "live", en vrai, ou plutôt regarder la transmission de ces événements à la télévision ? Pourquoi ?

Grâce à cette activité, les élèves peuvent partager leurs expériences en tant que supporters ou parce qu'ils aiment un sport en particulier.