

## Filmens optakt (læs og forstå)

Snak om filmens begyndelse. Prøv at læse teksten herunder og se, om I forstår de ord, som er streget under.



Lars Hansen er en ung mand. Han har ikke nogen kæreste. Han er ungtkarl. Han har heller ikke noget arbejde. Han er arbejdsløs. Han har erfaring med regnskab og bogholderi. Han går til mange jobsamtaler, men der er ikke nogen, der vil ansætte ham.



Lars har været arbejdsløs i 2 år. Han snakker med en dame på arbejdsformidlingen (AF). Hun siger, at han skal i aktivering, fordi han har været arbejdsløs i to år. Arbejdsformidlingen vil hjælpe Lars med at finde et arbejde eller et relevant kursus. De bliver enige om, at Lars skal lave regnskab for et lille firma, der hedder Palles Repro. Arbejdsformidlingen giver et løntilskud.



Lars snakker med chefen for Palles Repro. (Han hedder selvfølgelig Palle.) Palle har én ansat, der hedder Magnus. Magnus er god til at lave maskiner, men han er ikke så god til tal. Palle vil gerne ansætte Lars med løntilskud. De aftaler, at Lars skal gå på arbejdsformidlingen igen og bagefter skal de mødes på kroen "Den lille havfrue", der ligger nede ved havnen.

## Lars møder Ida ved AF (tidskode: 2.10)

Prøv at se, om I kan forstå, hvad Lars og Ida taler om. Se sekvensen flere gange, hvis det er nødvendigt.



### Dialog:

Læs dialogen nedenfor og prøv at huske, hvordan Lars og Ida taler i filmen.

*Nye ord.: at drille, en jydepotte, at tabe sig, helt vildt, et ønskejob. ( Slå dem evt. op i en ordbog).*

Ida: Hej Lars

Lars: Øhh hej?!

Ida: Ida ... fra folkeskolen ... nej kom nu ... Hej jeg hedder Ida. Jeg kommer fra Århus ... jydepotten.

Lars: Gud! Du har da tabt dig helt vildt! Har du ikke tabt dig helt vildt?

Ida: Nææ ... nej, hvor var I onde.

Lars: Var vi det?

Ida: Ja, I drillede helt vildt.

Lars: Nej, hvor er det længe siden. Hvad så nu? Er du arbejdsløs?

Ida: Jeg har endelig fået mit ønskejob.

Lars: Hvor er det godt – tillykke!

Ida: Tak.

Lars: Jeg har desværre en aftale, så jeg bliver nødt til at gå. Nå, men hej hej!

Ida: Hej.

## Ida kommer fra Århus

Sæt verberne herunder ind på de tomme pladser. Prøv bagefter at bøje dem i navnemåde, nutid, før nutid og datid.

*Født, flyttede, kom, kendte, kaldte, tænker, afsluttet, fået, undervise, glæder.*

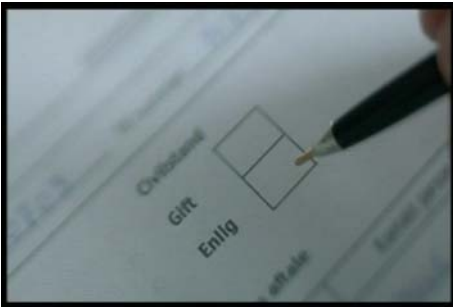


Ida er \_\_\_\_\_ i Århus i Jylland, men da hun var lille \_\_\_\_\_ hendes forældre til København. Hun \_\_\_\_\_ i en ny skole med børn hun ikke \_\_\_\_\_. De drillede hende og \_\_\_\_\_ hende for "Jydepotten."

Men det \_\_\_\_\_ hun ikke på nu. Nu har hun \_\_\_\_\_ sin uddannelse som lærer. Hun har \_\_\_\_\_ et job på en sprogskole. Hun skal \_\_\_\_\_ indvandrere i dansk. Hun \_\_\_\_\_ sig til at begynde på sit nye arbejde.

## Lars er på Arbejdsformidlingen - ombytningen (tidskode: 3.10)

Klip billederne ud og sæt dem i den rigtige rækkefølge. Skriv to sætninger til hvert billede. (Hvis I ikke kan huske, hvad der sker, så se sekvensen igen sammen med læreren.)



## **Diktat:**

*Lars er på arbejdsformidlingen. Han udfylder et papir, og damen beder om hans personnummer. Mens damen skriver på computeren, kigger Lars ud af vinduet. Han kigger på Ida. Hun står på gaden. Hun sidder og pumper sin cykel. Lars åbner vinduet og råber til Ida. Han spørger, om han må få hendes telefonnummer. De aftaler, at de skal mødes igen. Han åbner vinduet. Men da Lars åbner vinduet, sker der også noget andet. Hans blanket flyver væk.*

## Receptionisten (tidskode 6.46)

Se sekvensen med receptionisten igen og svar på spørgsmålene.



Hvordan er receptionisten?

Hvad er det, receptionisten spiser?

Hvilke af de nedenstående ord passer på receptionisten?

opmærksom

uopmærksom

deprimeret

høflig

frisk

træt

hjælpssom

ligeglad

interesseret

## En tryghedsnarkoman

Receptionisten bliver spillet af en skuespiller, der hedder Annette Støvelbæk. Læs hurtigt artiklen fra ugebladet Her og Nu (se bilag) og svar på spørgsmålene:

1. Hvor er Annette født?
2. Hvor bor Annette?
3. Hvem er Annette gift med, og hvad laver han?
4. Hvor mange børn har Annette, hvor gamle er de, og hvad hedder de?
5. Hvor bor Annette med sin familie?
6. Kan Annette godt lide at være skuespiller?
7. Hvorfor håber Annette, at hendes børn ikke vil være skuespillere?
8. Spiser Annette kød?
9. Hvor køber Annette sine grøntsager?
10. Hvad betyder det at være ”tryghedsnarkoman”?

## Lars besøger Ida i kolonihavehuset



Lars besøger Ida i hendes kolonihavehus. Han har blomster med. Palle har fortalt Lars, at kvinder elsker blomster. Lars siger undskyld. Ida vil ikke snakke med Lars, men da hun ser blomsterne, bliver hun glad. Hun inviterer Lars indenfor. ”Vil du have et glas æblemost”, spørger hun. De går indenfor, og de snakker sammen.

### Hvad snakker Lars og Ida om? (tidskode 9.40)

Se sekvensen et par gange og diskuter bagefter de to spørgsmål:

Hvorfor er Ida ked af det?

Hvorfor vil Ida ikke gå ud med Lars?

### Læs dialogen : Lars taler med Ida, mens han drikker æblejuice.



Ida: Jeg er der kun på prøve. Der mangler en eller anden El Haswsan fra Pakistan. Hvis han ikke kommer i morgen, så bliver hele holdet nedlagt.  
Lars: Bliver du så fyret?



Ida: Ja, på grund af sådan en idiot... Jeg ved godt, man ikke må tale sådan om indvandrere, men han er da for helvede en idiot.

(Telefonen ringer. Ida tager den ikke. Telefonsvareren starter: ”Hej, du har ringet til Ida, jeg er ikke hjemme i øjeblikket, men læg en besked ... bare ikke dig Niels!”)

Lars: Skal du ikke tage den?

Ida: Nej nej, det er OK.

Lars: Ida, må jeg ikke invitere dig ud at spise?

Ida: Ikke lige i dag... Jeg er lige kommet ud af det man kalder et langvarigt forhold.

Lars: OK

Ida: Hold kæft mand, hvor er det tarveligt bare at blive væk.... Det eneste han behøver at gøre, det er jo at møde op.... Vil du have mere æblemost?

Lars: Nej tak.

Tjek, om I forstår følgende ord og udtryk: at nedlægge, at fyre, for helvede, hold kæft mand, langvarigt forhold, tarveligt.

Prøv for sjov at lave nogle sætninger med nogle af ordene, som du bagefter siger til en klassekammerat eller en dansk ven.

## Hvordan ser de ud?

### Ansigter



1. Beskriv forskellen på Lars Hansen og El Hassans ansigter.

*Tillægsord:* lys, mørk, brun, blå, sort, hvid

*Navneord:* hår, øjne, et overskæg, øjenbryn, et ansigt

Skriv 8 sætninger, f.eks. "El Hasan har mørkt hår".

2. Prøv bagefter at beskrive din sidemands ansigt.

Se om I kan huske, hvad de forskellige dele på ansigtet hedder på dansk: et øre, en kind, en pande ...

## Beklædning

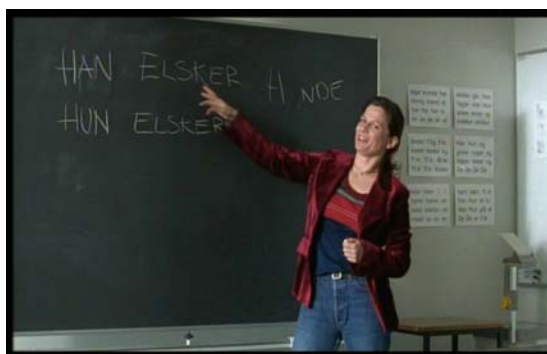


1. Prøv at beskrive tøjet på de forskellige billeder.
2. Hvad har du selv på? Prøv at fortælle din sidemand, hvad du har på?
3. Beskriv bagefter en af dine klassekammeraters tøj og se, om de andre i klassen kan gætte, hvem du fortæller om.
4. Diskuter i klassen, hvad det betyder for dig, hvordan du ser ud? Går du op i, hvad andre tænker om dig?
5. Synes du, danskerne har mange fordomme i forhold til udseende?

## Dansk grammatik er lidt svært – hjælp El Hassan.

### Opgave 1: Han elsker hunde

Omit har problemer med de personlige stedord. Hvad er det, Omit skriver forkert? Hjælp Omit med at rette fejlen.



Sæt følgende ord på den rigtige plads i teksten herunder: han, sine, dem, sig, sit, hende, ham.

Lars Hansen kan rigtig godt lide Ida. Han elsker \_\_\_\_\_. Hun ved ikke, at \_\_\_\_\_ elsker hende. Ida underviser indvandrere. Hun underviser \_\_\_\_\_ i dansk. Lars klæder \_\_\_\_\_ ud, fordi han vil hjælpe Ida. Han tager et overskæg på og han farver \_\_\_\_\_ hår sort. Ida kan slet ikke kende \_\_\_\_\_. Nu hedder han El Hassan. Han snakker med \_\_\_\_\_ nye klassekammerater.

## Opgave 2: "Mange tak!"

Hvornår bruger man *mange* og hvornår bruger man *meget*?



Indsæt **mange** og **meget** på de tomme pladser herunder. (Husk: jeg bruger mange, når det er noget jeg kan tælle. F.eks. 1 kartoffel, 2 kartofler, 3 kartofler – mange kartofler.)

Lars Hansen har \_\_\_\_\_ problemer.

Han går til \_\_\_\_\_ jobsamtaler.

Ida giver ikke Lars \_\_\_\_\_ opmærksomhed.

Ida ekskæreste Niels er \_\_\_\_\_ racistisk.

Han fortæller \_\_\_\_\_ racistiske historier.

Lars drikker \_\_\_\_\_ æblemost.

Lars ringer \_\_\_\_\_ gange til Ida.

Lars elsker Ida rigtigt \_\_\_\_\_.

Det regner \_\_\_\_\_ i dag.

Niels er \_\_\_\_\_ jaloux.

Pelle drikker \_\_\_\_\_ øl.

Damen på AF laver \_\_\_\_\_ fejl.

\_\_\_\_\_ tak!

## Omit (tidskode:12.12)

*Klassen er på udflugt. Omit snakker med "El Hassan" i bussen. Hør hvad Omit fortæller og svar på spørgsmålene.*



1. Hvor mange ansøgninger har Omit skrevet?
2. Hvor kommer Omit fra?
3. Hvad er Omit uddannet som?
4. Hvorfor kan Omit ikke få arbejde i Danmark?

### **Diskuter:**

Tror du, det er sværere at få arbejde i Danmark, når man ikke er dansker og har et dansk navn?

Kender I nogen som har problemer med at finde et arbejde?

## **Ida afleverer nøgler til Niels (tidskode 20.23)**

Opgave A: Se sekvensen et par gange og prøv at se, om I kan forklare, hvad der sker. Hvem er Niels? Hvorfor afleverer Ida nogle nøgler til Niels? Hvem ringer, mens El Hassan er på toilettet, og hvorfor bliver Ida vred?

Opgave B: Læg billederne nedenfor i rigtig rækkefølge og vælg de sætninger, der passer til hvert billede.

1. El Hassans mobil ringer. Ida tager den i hans jakke.
2. El Hassan slår Niels med en statue af den lille havfrue.
3. El Hassans overskæg sidder på ryggen af Niels.
4. Dansktimen er slut, og Ida spørger, om Hassan vil gøre hende en tjeneste. Hun har noget, som hun skal have afleveret.
5. Ida er sur og hun går sin vej.
6. El Hassan kysser Ida. Og Ida smiler.
7. Niels er sur på El Hassan, fordi han har taget hans kæreste. Han tager fat i El Hassan.
8. El Hassan har tabt sit overskæg. Han holder sig for munden.
9. El Hassan limer sit overskæg på igen.
10. Ida og Lars kommer ind på den lille Havfrue. Ida afleverer nogle nøgler til Niels.

Klip billederne ud og sæt dem i rigtig rækkefølge.





## Lars får en flagstang i hovedet (tidskode 23.30)

### Opgave A: Indsæt ord i teksten

en forbryder, elsker, græsplænen, en ambulance, banker, at mobbe, flagstangen, kolonihavehus, rejser sig, lukke, bevidstløs, vred, klædt sig ud, hjælpe, forklare, hænder

Lars tager ud til Idas \_\_\_\_\_. Han vil snakke med hende. Han \_\_\_\_\_ på døren. ”Ida luk mig ind”, siger han. Men Ida vil ikke \_\_\_\_\_ ham ind. Hun er meget \_\_\_\_\_ på Lars, fordi han har \_\_\_\_\_ som El Hassan. Hun tror han har gjort det for \_\_\_\_\_ hende. Men Lars ville jo bare \_\_\_\_\_ hende! Ida siger, at han skal gå, men Lars vil ikke gå, han vil \_\_\_\_\_ Ida, hvorfor han klædte sig ud. Naboerne kommer løbende. De tror at Lars er \_\_\_\_\_. De hiver Lars væk. De lægger ham på \_\_\_\_\_ og binder hans \_\_\_\_\_ på ryggen. Lars råber til Ida: ”Jeg \_\_\_\_\_ dig”, siger han. Ida siger til de to naboer, at de skal slippe Lars. ”Hvad var det du sagde”, spørger Ida. Lars \_\_\_\_\_, og han vil sige noget til Ida. Men \_\_\_\_\_ vælter, og han får den i hovedet. Han bliver bevidstløs. Der kommer en ambulance og henter ham.

### Opgave B:

Se på billederne og skriv to sætninger til hvert billede. Fortæl jeres klassekammerater, hvad I har skrevet.





## Ida besøger Lars på hospitalet – læs dialogen (Tidskode 26.35)



Ida: Hej

Lars: Hej

Ida: De er fra haven

Lars: Tak

Ida: Den rigtige El Hassan er ellers dukket op ovre på skolen.

Lars: Nå ... ser han lige så godt ud som mig?

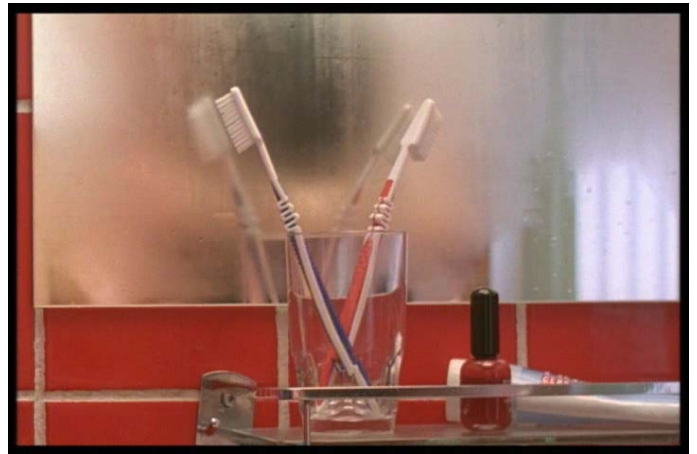
Ida: Han taler bedre dansk ... Jeg blev egentlig ret glad for dig, da du var El Hassan. Du lignede slet ikke dig selv.

Lars: Skal jeg så ikke bare blive ved med det.

Ida: Jeg synes bare du skal være dig selv....eller sådan som du var, da du var El Hassan.

Lars: Ja ... jeg tror lige, jeg er manden, du har brug for.

## Begyndelsen og slutningen



Det ene billede er fra begyndelsen af filmen, og det andet er fra slutningen af filmen.

Hvad er forskellen på de to billeder?

Hvad er der sket i Lars' liv? Tror du, han har forandret sig?

Hvad synes du, filmen handler om?

Lav et referat af filmen.