

NABOSPIONEN

- ELEVARK



Foto: Copenhagen Bombay

Fag: Dansk

Niveau: 0.-3. klasse

Formål:

- At træne analyse af en tekst og få indsigt i psykologiske forhold og menneskelige relationer. At styrke begrebsudvikling, ordforråd og debatkultur, mundtlig fremlæggelse, dramatisering og meddigting.

Se alle klip under [Filmklip](#) i menuen til venstre

1) Børnedetektiver på sporet

Fælles i klassen

1. Tal om detektiver. Hvor mange kender I? Hvem er den eller de bedste detektiver i verden?
2. Kig på Billede 1 på side 3 og på klip nr. 5 under [Filmklip](#). Tal om, hvorvidt Agathe Christine ligner en detektiv i både virkeligheden og i drømmene.
3. Hvordan ser AC's drømme ud i filmen?
4. Hvordan ser en detektiv egentlig ud? Kan man kende en detektiv, når man ser én?
5. Hvilke hjælpemidler bruger AC til at opklare forbrydelser? I kan få lidt hjælp i klip nr. 4 under [Filmklip](#).
6. Hvad er forskellen på en privatdetektiv og en politibetjent?

Individuelt

7. Tegn en detektiv sammen med sine hjælpemidler. Det kan være en kendt detektiv eller en detektiv, som du selv har opfundet. Eller digt en lille historie om en detektiv på sporet. Der skal være både et mysterium/forbrydelse og en opklaring. Du kan også lave historien som tegneserie eller tage nogle billeder på din tablet eller mobiltelefon og samle dem til en historie

To og to eller i grupper

8. Kan I løse disse to gåder: Hvis du har mig, vil du dele mig. Men hvis du deler mig, har du mig ikke længere. Hvad er jeg? Eller: Jo flere du tager, jo flere efterlader du. Hvad er jeg? (Hvis I ikke kan løse gåden, har jeres lærer måske svaret).

Grupper

9. Del jer i grupper. Nogle grupper gemmer en genstand eller stiller en gåde og giver tre eller flere ledetråde. De andre grupper skal finde genstanden eller løse gåden.

2) Hvordan man overlever i en familie

Grupper

10. Kig på persongalleriet i "Nabospionen". (Billede 2 - side 3) Tal om filmens vigtigste karakterer: Agathe Christine, Vincent, AC's mor, storesøster Sanne og lillebror Bertil, Kiosk-Arne, Vincents far og storebror – og varanen. Print tegningen ud, og tal om, hvordan personerne ser ud, og hvad det siger om dem.
11. Se især på AC's påklædning og Vincents hårlok. Hvad fortæller det om de to børn?
12. Hvad ønsker personerne sig, og får de ønskerne opfyldt?
13. Tal især om AC's familie. Hvorfor er de flyttet? Hvorfor vil mor så gerne have, at AC skal have nye venner? Og hvorfor stritter AC imod?
14. Tal også om Vincents familie. Hvorfor betyder skateboardkonkurrencen så meget for faderen? Hvad er forskellen på Vincent og hans storebror?
15. Se på klip nr. 3 under Filmklip. Tal om, hvordan filmen afslører Vincents forhold til skateboardkonkurrencen.
16. Tal om, hvordan begge familiers problemer finder en løsning. Hvad er det, der sker, som får alle til i slutningen at være glade?
17. Kom med bud på, hvilken betydning varanen har for AC. Er den virkelig eller et fantasifoster?

3) Afsluttende opgave

Individuelt eller to og to. Eleverne kan vælge mellem tre opgaver:

18. AC's fortid: Digt en historie om, hvad der er sket i Jylland, så familien flytter til København. Og husk, at en god historie helst skal have en begyndelse, en midte og en slutning.
19. AC's fremtid: Digt en fortsættelse af filmen "Nabospionen". Hvordan vil det gå Agathe Christine og Vincent?
20. Producér jeres egen animationsfilm. Brug for eksempel det gratis program [FILM-X Animation](#) (se også under "[Links og litteratur](#)"), der er udviklet til skolebrug. I kan eventuelt printe persongalleriet fra "Nabospionen" ud i stort format og bruge karaktererne. Men I kan naturligvis også skabe jeres helt eget udtryk med egne personer og eget univers.

Billede 1



Billede 2



FILM