

SANGEN FRA HAVET

- ELEVARK 1.-2. KLASSE



Foto: SF Film

Fag: Dansk, Billedkunst, Musik

Niveau: 1.-2. klasse

Formål

- Lære om eventyrgenren og figurer fra irske folkesagn
- Arbejde med emnerne 'sorg' og 'savn'
- Træne elevernes basale filmanalytiske kompetencer
- Lære at lave en lille animationsfilm

Opgaver

Læreren udvælger og gennemgår opgaverne for eleverne og vurderer om *opgaverne bedst løses på tomandshånd, i grupper eller på klassen*. Alle klip ligger i undervisningsmaterialets menu under 'Film- og lydclip fra filmen'.

Dansk:

1. Personkarakteristikker af familien og sagnfigurerne

Lad eleverne starte med at besvare følgende generelle spørgsmål i karakteristikken af familien og sagnfigurerne nedenfor:

- Hvordan ser de ud?
- Hvordan bor de?
- Hvordan er de?

A. Se klip 1 – Familien

- Beskriv familien – Ben, Saoirse, moren (Bronagh), faren (Conor), hunden Cu:
- Hvad laver de sammen?
- Hvordan er stemningen?
- Hvorfor tror I, at moren lærer Ben den keltiske sang og giver ham konkylietøjten?

FILM

B. Se klip 2, 3 og 4 – Ben, Saoirse og selkier

- Beskriv Ben og Saoirse: Hvordan er de over for hinanden?
- Hvorfor er Ben bange for havet?
- Hvorfor skræmmer Ben Saoirse med Macha-historien?
- Hvordan gør Ben Macha-historien rigtig uhyggelig?
- Hvad sker der med Saoirse?
- Hvordan har hun det i havet?
- Hvad er en selkie?

C. Se klip 5 – Elverne

- Beskriv elverne: Hvad er der sket med dem?
- Hvad gør uglerne?
- Hvad skal der til for at frelse hele elverfolket?

D. Se klip 7 – Den store Shanachie

- Beskriv den store Shanachie: Hvad er der med hans hår og skæg?
- Hvad gør han med lyset? Hvad kan det?
- Har lyset nogle lyde? Hvis ja, hvordan lyder de?

E. Se klip 8 – Ugleheksen Macha

- Beskriv Macha: Hvad har hun gjort ved sin søn og ved Saoirse?
- Hvad er der i glassene?
- Synes I, hun er uhyggelig? Hvis ja, hvorfor?

2. Arbejd med eventyrgenren

Læreren gennemgår de grundlæggende træk fra eventyrgenren for klassen. Tag udgangspunkt i følgende spørgsmål:

- Hvem er hovedpersonen?
- Hvad vil Ben gerne opnå?
- Hvem hjælper Ben til at opnå sit mål?
- Hvem er Bens modstandere, som gør livet svært for ham?
- Hvilke steder foregår historien?
- Hvilke prøvelser bliver Ben udsat for undervejs?
- Hvilke overnaturlige hændelser sker der undervejs?
- Hvordan lykkes det Ben at komme hjem igen?
- Hvad gør Ben selv for at opnå sit mål?
- Har eventyret en lykkelig slutning? Hvorfor/hvorfor ikke?

3. Arbejd med sorg og savn

Læreren skriver op på tavle/smartboard: eleverne skal nævne alle de karakterer i filmen, der har mistet nogen og nævne, hvem de har mistet.

- Hvordan har de det?
- Kommer de ud af deres sorg? Hvis ja, hvordan?

Læreren inddrager børnenes egne personlige oplevelser af sorg og savn i et mindre forløb. Se temamaterialet 'Børn og sorg' i '[Links og litteratur](#)'.

- Har du prøvet at miste nogen – i familien, en ven, et kæledyr?

Dansk, musik:**4. Arbejd med filmiske virkemidler****A. Hør først lydclip 4 - Lyt til lydene og musikken:**

- Hvilke lyde hører I?
- Hvilken stemning skaber musikken?
- Hvor er vi?
- Hvem er med?
- Hvad tror I, der sker i denne scene?



B. Se nu klip 4 – Saoirse og selkie

- Beskriv hvordan musikken og lydene passer til handlingen
- Beskriv de magiske lys: Hvad gør de? Hvordan opstår de?

C. Se klip 6 – Uglerne går til angreb

- Hvad gør denne scene så uhyggelig?
- Beskriv **musikken** og **lydene**: hvad hører I? Hvilken stemning skaber musikken?
- Se klippet igen og frys billederne hver gang, vi er tæt på (**nær**) og langt væk (**total**). Hvordan virker det?
- Se klippet igen og frys billederne, når vi ser motivet nedefra (**frø**) og oppefra (**fugl**). Hvordan virker det?

Dansk, billedkunst, musik:**5. Kreative opgaver****A. Læreren udvælger materialer til fremstilling af sagnfigurer i 2D/3D****Selkier:**

- Lav din egen selkie – husk luffer, snude og øjne.
- Hæng alle selkierne op i fiskesnører i klassen.



Foto: SF Film

Elvere:

- Lav din egen elver – husk skæg.



Foto: SF Film

Ugler og ugleheksen Macha:

- Lav din egen ugle – dekorer den gerne med fjer.
- En gruppe laver ugleheksen Macha.
- Sæt uglerne sammen til en collage med Macha i midten, eller hæng uglerne op i en uro med Macha i midten.
-



Foto: SF Film



Foto: SF Film

- B. Læreren udvælger materialer til fremstilling af de 6 karakterer i familien i 2D/3D (Ben, Bronagh, Conor, Saoirse, farmor, hunden Cu).** Find karaktererne på skitserne og billederne, og lad jer inspirere af figurernes former og udtryk. Brug figurerne til animationsfilmen.

C. Uhyggelige historier

- Find på en lille uhyggelig historie, hvor mindst én af sagnfigurerne er med.
- Skriv historien ned i stikord, og lær historien udenad.
- Medbring en lommelygte, og klæd dig uhyggeligt ud.
- Fremfør historien for resten af klassen i et mørklagt rum på skolen.
- **Udvidet version:** Øv historien med en makker, der laver uhyggelige lyde med krop, ting eller instrumenter, mens du fremfører din historie.

D. Skab små magiske animationsfilm

Læreren starter et animationsfilmforløb med klassen, inspireret af filmens karakterer og æstetiske univers, der inkluderer:

- Produktion af baggrunde – eksperimenter med de keltiske mønstre
- Produktion af figurer
- Udvikling af lille historie
- Introduktion til FILM-X Animation værktøjet:
<http://www.dfi.dk/Filmhuset/FILM-X/filmxanimation.aspx>
- Små øvelser i animationsteknikker
- Optagelse af animationsfilm
- Fremstilling og optagelse af replikker, lyd, musik
- Redigering af film

