

FANTOMDRENGEN

- ELEVARK



Foto: Angel Films

Fag: Billedkunst

Niveau: 1.- 4. klasse

Formål:

- At få indblik i en stilretning og opnå bevidsthed om brug af former og farver.
- At skabe fortællende billedforløb, styrke fantasi og få indblik i forskellige udtryksmuligheder, fx tegneserier og animationsfilm.

Opgaver

Fælles i klassen

1. Print eller download billeder fra filmen. (Se afsnittet '[Links og litteratur](#)') Kig på de billeder, hvor skurken optræder. Tal sammen i klassen om, hvordan hans ansigt er 'ødelagt'. Er han uhyggelig? Er han sjov? Kender I andre skurke med mærkelige ansigter fra film og tegneserier?
2. Se på Pablo Picassos kubistiske malerier: <http://goo.gl/bIXXOk> Tal om billederne. Hvordan flytter Picasso rundt på ansigter – næse, ører og mund? Find portrætter, som ligner skurken i "Fantomdrengen", og tal om, hvordan filmen er inspireret af Picassos malerier.
3. Se på billeder af de øvrige personer i filmen. Beskriv, hvordan de ser anderledes ud end virkelige mennesker.
4. Se på Amedeo Modiglianis malerier: <http://www.modigliani-foundation.org/the-complete-works-1-24-3-1.html> Tal om billederne, og sammenlign dem med billederne fra "Fantomdrengen".

FANTOMDRENGEN

Afsluttende opgaver*Individuelt eller to og to*

5. Lav en farvelagt tegneserie i mindst tre billeder. Handlingen skal have en skurk og en helt. Skurken skal I tegne kubistisk. Helten må I selv skabe. Tegneserierne samler I til en fælles bog.

Fælles i klassen

6. Besøg et kunstmuseum, og se på flere malerier og især kubistiske billeder. Mange museer har en skoletjeneste.

Understøttende undervisning*I grupper (2-3 elever i hver gruppe)*

7. Lav jeres egne tegnefilm om superhelte. Brug det gratis program FILM-X Animation til at lave tegnefilmene. (Se mere under '[Links og litteratur](#)')

