

Tigermilch

Ein Film von Ute Wieland



Oliver Vaccaro/© Constantin Film

Materialien für den Unterricht Sprachniveau B1

Informationen zum Film

Regie und Buch: Ute Wieland

Romanvorlage: Stefanie De Valascos

Mitwirkende: Flora Li Thiemann, Emily Kusche, Luna Zimic Mijovic, David Ali Rashed, Alexandru Cineala, Narges Rashidi, Gisa Flake, August Carter, Emil Belton

Land: Deutschland 2017

Genre: Coming of Age Film, Jugendfilm

Länge: 106 min

FSK: 12

Themen:

Freundschaft, Liebe, Sexualität, Erwachsen werden, Flucht und Migration

© Det danske fiminstitut: www.filmcentralen.dk /Kerstin Lorenz & Kees van Eunen Copyright © Goethe-Institut Niederlande/
Material des Instituts für deutsche Sprache und Literatur der Pädagogischen Hochschule Heidelberg; Hg. Von Gina Weinkauff
unter Mitarbeit von Klarissa Schröder, bearbeitet durch Johanna Falkson / Ann-Katrin Berk Goethe-Institut Dänemark
www.goethe.de/danmark

AUFGABE 1: VERMUTUNGEN ZUM FILM ANSTELLEN

a) Schaut euch zusammen den Trailer des Films an:

<https://www.youtube.com/watch?v=prLzYwv-L1Q>

Macht euch Notizen:

Welche Orte sind im Trailer zu sehen?

Wo könnte der Film spielen?

Wer könnten die beiden Mädchen sein?

Wie wirkt die Musik auf euch?

Welche Stimmung wird dadurch erzeugt?

b) Hat der Trailer dein Interesse geweckt? Welche Szene hat dich neugierig gemacht? Was erwartest du von dem Film? Schreibe einen kurzen Text:

AUFGABE 2: DER SCHAUPLATZ BERLIN

Der Film „Tigermilch“ spielt in Berlin.

- a) Gehe mit Google Maps ([google.com/maps](https://www.google.com/maps)) nach Berlin. Schau dir mit Satellitenaufnahmen und Google Streetview an, wie es im Stadtteil Neukölln, in der Kurfürstenstraße, in der Wilmersdorfer Straße aussieht - alles Orte, an denen Szenen aus dem Film spielen.

Für die Recherche über die verschiedenen Stadtteile Berlins bietet sich folgende Homepage an: <https://www.berlin.de/special/immobilien-und-wohnen/stadtteile/>

- b) Füge sechs Bilder hier ein, die deiner Meinung nach zu Berlin passen. Vergleiche deine Bilder mit denen von anderen Schüler*innen:

AUFGABE 3: HINTERGRUNDINFORMATIONEN SAMMELN

a) In dem Film kommt es zu einem Konflikt, der mit der Geschichte des Landes Jugoslawien zu tun hat. Recherchiere zur Geschichte Jugoslawiens und beantworte die folgenden Fragen:

1. Aus welchen Teilen besteht der Vielvölkerstaat Jugoslawien 1989?
2. Warum kommt es 1992 zum Krieg in Bosnien-Herzegowina?
3. Was sind sogenannte „ethische Säuberungen“?
4. Wer soll in Bosnien-Herzegowina und Kroatien für Frieden sorgen?
5. Was geschah 1995 im bosnischen Srebrenica?

Die folgenden Links helfen bei der Recherche:

<http://www.geschichte-abitur.de/multipolare-welt>

<https://www.planet-schule.de/wissenspool/internationale-krisen/inhalt/jugoslawien/hintergrund/der-vielvoelkerstaat-jugoslawien-und-seine-nachfolgestaaten>

<https://www.bpb.de/kurz-knapp/lexika/politiklexikon/17677/jugoslawien/>

c) Lest den Text zum Thema „Ehrenmord“.

Was ist ein Ehrenmord?

Was bedeutet der Begriff „Ehre“ in diesem Zusammenhang?

Ein Mord ist ein Ehrenmord, wenn der Täter als Motiv für seine Tat die Familienehre angibt. Ein Ehrenmord wird in der Regel von einem männlichen Familienmitglied begangen: Vater, Bruder, Onkel, Cousin, Ehemann oder Exmann töten eine junge Frau, selten auch einen jungen Mann. Diese hat (oft nur minimal) gegen eine Familienregel verstoßen. Dadurch sehen die männlichen Familienmitglieder ihren Machtanspruch in Frage gestellt. Oft werden sie von den weiblichen Mitgliedern in ihren Rachegelüsten bestärkt. Um die Ordnung wiederherzustellen, wird das Mädchen getötet. Die Gemeinschaft sieht das Verbrechen als rechtmäßig an. Sie ist möglicherweise sogar stolz darauf.

Quelle und weitere Recherche:

<https://ehrenmord.de/faq/wannehre.php>

<https://www.islaminstitut.de/2005/der-ehrenmord/>