

Pige væk hjemmefra

(Simon Lereng Wilmont & Alisa Kovalenko)

Resume: Nastia (13) er en del af et elitegymnastikhold i Kiev. Her træner hun og laver opvisning sammen med fire andre piger. De er en sammentømret gruppe og hinandens bedste venner. Sammen træner de hårdt til det kommende ukrainske mesterskab. De vinder mesterskabet, men kun en måned senere bryder krigen ud i Ukraine. Nastia må flygte sammen med sin bedstemor til Tyskland og hun må efterlade sine forældre og holdkammerater i Ukraine. I den tyske forstadsindustriby Gelsenkirchen skal Nastia forsøge at skabe et nyt liv. Nastia kæmper for at finde vej, da hun ikke ved, om hun nogensinde vil være i stand til at vende tilbage til Kiev, hendes forældre og venner. Men da hun kommer på et tysk gymnastikhold, begynder det så småt at lysne.



Foto credit Simon Lereng Wilmont

NB til læreren: Hvis der er elever i din klasse, der enten selv er flygtet fra Ukraine eller et andet land, så vær opmærksom på, om der er spørgsmål, du evt. skal udelade. Hvis der er en elev i din klasse, der har oplevet flugt, og som gerne vil fortælle om det, kan det være en god idé, at personen fortæller om en, som personen kender og ikke om sig selv. På den måde kan personen holde lidt afstand til historien, og I vil undgå at rippe op i evt. følelsesmæssige sår.

ARBEJDSFORLØB – 'PIGE VÆK HJEMMEFFRA'

FLUGT OG ENS KÆRESTE EJENDELE

Niveau: Melletrin

Fag: Dansk samt sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab

Elevark: 1 – brev / 2 – hvad ville du tage med?

Formål:

- At eleverne får en viden om, hvordan sport påvirker vores fysiske og mentale velbefindende.
- At eleverne kan analysere og reflektere over de udfordringer, som Nastia står over for i sit liv.
- At eleverne kan producere en berettende og reflekterende tekst (personligt brev)

1) Forforståelse: Tal kort i klassen om følgende:

- Har I hørt om krigen i Ukraine?
- Hvad ved I om krigen i Ukraine?
- Kender du selv nogen flygtninge fra Ukraine?

Del herefter eleverne ind i grupper, hvor de undersøger:

- Hvor ligger Ukraine, Rusland og Tyskland?
- Hvor mange mennesker er flygtet fra Ukraine og hvorfor?
- Hvordan tror I, at det føles at være på flugt? Og at blive adskilt fra sin familie? Hvad ville I savne allermost ved jeres liv i Danmark, hvis I selv måtte flygte fra Danmark.

Saml op i plenum. Find gerne et kort over Ukraine, som du kan vise på smartboard. Udpeg også gerne nabolandene, så eleverne får sig et geografisk overblik, inden I ser filmen. Fortæl herefter, at I nu skal se en film fra Ukraine om den 13-årige pige, Nastia, der bliver tvunget på flugt til Tyskland.

2) Se filmen: Se filmen sammen i plenum. Inden I går i gang, kan du fortælle klassen, at de skal holde godt øje med følgende:

- Nastias liv i Ukraine i vs. Tyskland.
- Hvilken betydning gymnastikken har for hende.
- Hvordan det føles for Nastia at være adskilt fra sine forældre.

3) Efter filmen – inside-outside circle: Bed eleverne om at komme ud på gulvet, dan to cirkler og stil eleverne følgende spørgsmål, som de diskuterer parvis. Efter hvert spørgsmål træder ydercirklen et skridt til højre. Saml løbende og afslutningsvist op på elevernes samtaler.

- Fortæl om Nastias liv i Ukraine. Hvordan ændrer det sig, da hun flygter til Tyskland?
- Nastia er en ret dygtig gymnast: Hvad tror du, at sporten betyder for hende? Har du selv en sportsgren, som du er glad for? Hvorfor?
- Hvordan er sammenholdet mellem pigerne på gymnastikholdet i Ukraine? Beskriv det så godt som du kan.
- Har du et lignende sammenhold med nogen kammerater?
- Gymnastikken bliver også vigtig for hende i Tyskland: Hvad fortæller hun selv?
- Hvorfor tror du, at Nastia kan finde tryghed og noget 'normalt' i gymnastiksalen?
- Hvordan tror du, det føles at være adskilt fra sine forældre i lang tid?

4) Skriv et brev

Udlever elevark 1 til eleverne. De skal vælge mellem A) At skrive et brev til Nastia. B) Forestille sig, at de selv er Nastia, der skriver et brev til sin mor.

Lad eleverne læse deres breve op for hinanden efterfølgende og vælg gerne et par stykker ud, der kan læse højt for klassen. Bed dem om at fortælle, hvorfor de valgte enten A) eller B).

For elever, der har brug for ekstra udfordringer, kan følgende opgave stilles: Skriv en brev- eller en sms-korrespondance mellem Nastia og moren. Heri skal du bl.a. gøre brug af viden om:

- Krigen i Ukraine. Hvordan skrider krigen frem?
- Hvordan føles det for moren (og faren) at være adskilt fra deres barn. Hvordan føles det for forældrene at være nødt til at sende hende væk?
- Hvordan føles det at være Nastia? Hvilke følelser og tanker går hun rundt med?
- Hvilken vigtig rolle gymnastikken stadig spiller i Nastias liv og hvorfor?

5) Hvad ville du medbringe? Alle mennesker har ting (og personer), som de finder særligt vigtige. Denne øvelse handler om at få eleverne til at reflektere over, hvad der har værdi for dem. Når man skal redde sine genstande fx i tilfælde af brand, krig osv. Hvad ville man så egentlig redde?

Udlever elevark 2. Her skal eleverne lave en liste over tre ting, de ville medbringe, hvis de var tvunget væk fra deres hjem. MEN der skal også argumenteres for, hvorfor de medbringer disse ting. Når eleverne har udfyldt elevarket, samler du klassen, hvor de forskellige svar gennemgås og diskuteres. Lad eventuelt eleverne cirkulere rundt i klassen, hvor de fortæller og begrundes på skift for hinanden.