

Tamarind sangeren

(Kaspar Astrup Schröder)

Resumé: Kaw er 11 år gammel og bor langs floden i slummen i Klong Toey sammen med sin familie. Hendes mor er frisør, og hendes far arbejder for den lokale kommune, når der er arbejde at få. Kaws hus har altid været fyldt med musik. Hendes far spiller ofte guitar, som Kaw elsker at synge til. Men familien er meget fattig, og mulighederne for at forfølge drømmen om at blive popsanger er ringe. Kaws talent og kærlighed til at synge bliver dog bemærket af den lokale musikskole, hvor hun begynder at få undervisning. Kaw er lidt genert og er nervøs for at synge til en lokal koncert. For at give modet tilbage giver den lokale skolelærer Kaw billetter til en koncert med hendes favoritpopidol, som hun selv møder backstage. Med råd fra den berømte popsangerinde og med støtte fra sin bedste ven finder Kaw modet til at synge til sin egen koncert.



Foto credit: Kaspar Astrup Schröder

ARBEJDSFORLØB – 'TAMARIND SANGEREN'

DRØMME OG IDOLER

Niveau: Melletrin

Fag: Dansk og natur/teknologi

Elevark: 1 og 2

Formål

- At eleverne, gennem geografisk undersøgelse, opnår viden om levevilkår i et land med en anden kultur.
- At eleverne selvstændigt kan producere en berettende og reflekterende tekst (dagbogsnotat) med udgangspunkt i Kaws livssituation og drømme.

1) **Forforståelse:** Spørg eleverne om følgende:

- Kender I Thailand? Og hvis ja, hvad ved I om landet/forbinder med det? Hvordan forestiller I jer, der ser ud i naturen og i byerne?
- Har nogle af jer mon været i Thailand?

Vis Thailand på et smartboard – hvor er det placeret, og hvordan er der mon anderledes end i Danmark? Lav også gerne en internet-billedsøgning af landet.

Undersøg dernæst følgende i grupper:

- Hvor mange mennesker bor der i Thailand? Hvor mange bor der i Danmark?
- Hvor er hovedstaden, Bangkok, placeret? Hvor mange mennesker bor der i byen? Hvor mange mennesker bor i København?
- Hvad er Thailand kendt for? Hvad er Danmark kendt for? Gå på jagt efter et par eksempler.

Saml afslutningsvist op i plenum.

2) **Se filmen:** Fortæl klassen, at filmen finder sted i Thailand, hvor vi følger en 11-årig pige, der elsker musik og at synge. Undervejs skal eleverne lægge mærke til følgende:

- Hvordan ser det ud, hvor Kaw bor (slummen, floden, huset)?
- Hvad fortæller Kaw om det at være fattig?
- Udlever elevark 1, som eleverne kan skrive noter på, mens de ser filmen.

For elever, der har brug for ekstra udfordringer, kan du stille følgende opgave: Inddel filmen om Kaw i afsnit, mens de ser den. Hvert afsnit skal eleverne efterfølgende give en titel. Del evt. dit eget bud på titler med resten af klassen, efter I har set filmen

3) **Efter filmen:** Bed eleverne om at sammenligne deres observationer (elevark 1) med en sidemakker. Hvad lagde de især mærke til?

Sæt derefter filmens handling ind på en handlingslinje, som kan tegnes på et stykke papir. Skriv de vigtigste ting ned og tegn evt. noget af handlingen ud fra handlingslinjen.

Saml op i plenum.

4) **Inside-outside circle:** Bed eleverne om at komme ud på gulvet, dan to cirkler og stil eleverne følgende spørgsmål, som de skal diskutere parvis. Lad dem diskutere det samme spørgsmål med to- tre skiftende makker:

- Hvad drømmer Kaw om?
- Hvordan reagerede hun, da hun skulle møde sit store idol?
- Hvordan tror I, at det var for hende at møde sit idol?
- Hvordan føles det at være stor fan af nogen eller noget?
- Hvem ville du allerhelst møde, hvis du fik muligheden for det – og hvorfor?
- Hvilken rolle spiller musikken i Kaws liv?
- Hvad mon der sker, når vores drømme er gået i opfyldelse?

5) **Kære dagbog:** Forestil dig, at du er Kaw. Ikke nok med at du har været til koncert med din yndlingspopstjerne – du har også fået mulighed for at møde hende og sangtræne samt danse med hende. Skriv et kort dagbogsnotat om en dag, hvor en af dine dømme gik i opfyldelse. Udlever elevark 2.

For elever, der har brug for ekstra udfordringer, kan du stille følgende opgave: Lav en præsentation af din yndlingssang- og/eller kunstner. Reflekter over, hvilken betydning musikken kan have i menneskers liv – både for børn, unge og voksne – og begrund hvorfor.